

حسن عصام

اشتغل بمزاج

كوكيز بطعم الفري لانسرز 🍪

خالي من المواد الحافظة



مقدمة ملهاش اي لازمة بس مهمة

أهلا بكم على متن طائرات مصر للطيران

سوف يكون برنامج الرحلة أولا بتقديم بعض الكوكيز و المكسرات الخفيفة التي سوف تساعدك على فهم طبيعة عمل الفري لانسرز وبعد دقائق من الإقلاع سوف تقدم وجبة العشاء المليئة بالتفاصيل المهمة ومن ثم المشروبات الساخنة الذي تشمل العديد من النصائح المفيدة لكل من يريد خوض تجربة العمل الحر

وللتوضيح مرة أخرى

هذا الكتاب تعليمي بطريقة فكاهية ساخرة و هزلى لكن موضوعى محايد والاحداث الوارده به هي واقع وجزء أساسى من طبيعة عملنا و اى تشابه بينه وبين الواقع فهى تجربة كل شخص يعمل حر عبر الانترنت , اه نسيت اقولكم هذا الكتاب ليس للكبار فقط بل تستطيع مناقشة هذا الكتاب مع الأطفال ايضا نظرا لما قد يتضمنه هذا البرنامج من محتوى قد يكون مناسب لجميع الفئات العمرية لذلك **لزم التنويه**

الكتاب دا فكرته جت تضامناً في أهداف التنمية المستدامة والهدف الثالث والرابع من

رؤية مصر 2030

لغة الكتاب **العامية المصرية** زي ما انت شايف عشان توصل لكل **المحنكين** بتوع مش بنحب الكتب اللى باللغة العربية الفصحى رغم اعتزازي الشخصي بلغتي العربية لكن حببت أوصل الكتاب دا بطريقة سهلة للناس و اتمنى في نهاية الكتاب اكون قدرت اساعد الناس تشتغل

اتمى الكتاب يكون سبب في مساعدة الناس

وياريت تبعت الكتاب دا لكل صحابك أو تنشره باي وسيلة تخليه يوصل لأكبر عدد من

الناس عشان تشاركني ثواب اننا نساعد اكبر عدد من الناس تشتغل

انا مين ؟



انا اسمي **حسن عصام**

بشتغل كاتب ورائد أعمال مصري ، ومتخصص نمو الأعمال وتطوير الشركات وهو **أول متخصص SEO مصري** يتسلم منصب عضو لجنة التحكيم في مسابقة (Global Search Awards و MENA Search Awards) من بين **أفضل 50 متخصص في العالم**.
كمان أنا **أصغر مخرج ومنتج وكاتب مسرح واعلانات**، كمان انا مؤلف كتب رقمية مشهور. وبسبب كتي بقيت معروف. في السنوات الأخيرة ، كانت شهرته كبيرة على الساحة الرقمية. قدمت أكثر من **100 محاضرة** بين دورات تدريبية أو مناقشات تسويقية وإدارية ونصائح بعضها على الانترنت والبعض الآخر في بعض المعاهد والجامعات المصرية أشهرها **محاضرة كلية سياسة واقتصاد جامعة القاهرة عام 2020 بالتعاون مع إتحاد الكلية** قبل بداية العزل و جائحة كورونا.

تقدر تعرف كل حاجة عني من خلال موقعي هنا [/https://hassanessam.com/ar](https://hassanessam.com/ar)

وبقدم بردوك كورسات في (**SEO - تصميم المواقع بدون برمجة - والإدارة والتخطيط**)

البداية

لو بتكره القيود اللى بتفرضها عليك الوظائف الثابتة، زي انك تصحي الصبح بدري تنزل تروح للشركة وانت أصلاً كائن بتحب الانتخه، أو مش عايز تشتغل مع مدير يملى عليك الأوامر، فالحل الوحيد هو أن تبقى في البيت وتشتغل من خلال الإنترنت، ودلوقتي بقى كتير من الوظائف اللى تقدر تشتغلها بدون ما تتحرك من اوضة نومك وفي نفس الوقت قادرة على توفير فلوس محترمة ليك، في الكتاب دا هنساعدك تعرف معلومات أكثر عن كل حاجة تواجهك من أول ما تبدأ تتعلم وتشتغل لحد ما تستلم فلوسك.

المطلوب من حضرتك لو حابب تبدأ:

✓ انك تختار مجال من دا مجال واحد بس

✓ تبحث فيه كويس وتعرف هتتعلم ازاى

✓ دور على الكميونتي بتاعته واتعرف عليهم

✓ شوف مين الي ممكن يكون بيقدم دورة تدريبية في المجال دا عشان دا هيختصر عليك وقت كبير في التعليم.

✓ اصبر ومتستعجلش لان مفيش حاجة سهلة.

✓ اتعلمت؟ عادي زيك زي غيرك انت مش مطلوب منك تتعلم بس! انت مطلوب منك تحترف المجال.

✓ بعد ما تتعلم اتعلم ازاى تسعر خدمتك وازاي تقدر تجيب اول عميل ومبروك عليك اول فلوس من العمل الحر.

مؤخرًا ناس كتير بدأت تدخل مجال ال freelancing، وأكد مریت قبل كده بالصدفة انك تسأل حد بيشتغل ايه و يقولك إنه freelancer وبعدها يبدأ يشرح هو ليه اتجه ل ده و ازاى ده كان أكبر تغيير اخده ف حياته.

عشان كده قررنا نتكلم معاكو شويه في أهمية الموضوع بالذات ف الوقت الحالي.

ليه تشتغل freelancer ؟

- تستطيع تشتغل اي مجال تريده وليس شرط المؤهل
- مش بتحتاج غير لاب و قعد في بيتك واشتغل
- ممكن تشتغل في أكثر من مجال
- بتقدر تتعامل مع شركات وأشخاص عبر الإنترنت
- بتحول لك الفلوس بالدولار

1- بتشتغل لحساب نفسك:

حببت ابدأ بيها أول حاجة، لأنها أهم ميزة، وأكبر عيب في نفس الوقت. أنت بعدت عن نقط الضغط من المديرين والشركات.. بس في نفس الوقت بقيت مدير نفسك، فلو مش هتعرف تلتزم وتأخذ المجال كشغل حتي لو فرعي بس هيتبذل فيه وقت. فهيبقي صعب إنك تكمل كثير. بس لو قدرت تنظم دنيته، فأنت تنطلق في المجال.

2- بيوفرلك فرص عمل أكثر:

لأن الشغل كله يعتمد علي مجهودك انت و مفيش اي limit للحوار، يعني لو قررت إنك حابب الشهر ده تشتغل علي 20 بروجكت، هتقدر إنك تقدم عليهم و تشتغلهم كلهم عادي من غير اي مشكلة.

3- الشغل بيكون من المكان الي تحبه:

مش هتبقى مجبر إنك تشتغل في مكان واحد دايمًا زي مقر الشركة، لا خالص الحوار بيكون flexible و بتشتغل في المكان الي يريحك سواء في البيت او في Co-working space او في سفريه مثلا، و ده هيساعدك تزود إنتاجيتك و تكون مرتاح أكثر.

4- ليك الحرية في اختيار مواعيد الشغل :

وده هيووفر لك وقت كثير جدًا لإن أنت اللي بتحدد أوقات شغلك و ده بيتناسب مع أكثر الأوقات الي تكون فيها نشيط و هتقدر تزود فيها إنتاجيتك، كمان مش هيجبرك إنك تأخذ إذن من الشركة

لا تنسي الصلاة على النبي

قبلها بإسبوع عشان تأخذ يوم أجازة و متكونش أجازتك متضاربة مع زميلك، لا بالعكس انت الي بتحدد إجازاتك بالشكل الي يناسبك.

5- الشغل بيسمح انك تكون طالب :

و ده السبب الأساسي الي بيخلي الطلاب دايمًا تتجه لمجال ال freelancing لأنهم ففترة دراستهم بيقدروا يشتغلوا ويطوروا ووقت التخرج بيكون معاهم سنين خبرة كتير مش لسه هيبدأ المجال من الصفر.

6- زيادة دائرة معرفتك:

لإنك ببساطة هتتعامل مع عملاء من جنسيات مختلفة وثقافات مختلفة وشخصيات مختلفة وده هيساعدك تتعرف علي ناس كتير جدًا و هيساعدك علي تحسين مهارات كتير في شخصيتك زي مهارات الإقناع و مهارات التواصل او نقدر نقول ال soft skills كلها.

7- ليك الحرية ف اختيار الفرص التي تشتغل عليها :

بحيث إنك مش مجبر تختار مشروع تشتغل عليه او لا، ببساطة تقدر ت skip اي مشروع انت حاسس انه مش مناسب ليك، أو مش مناسب لوقتك دلوقتي، او مشروع حاسس فلوسه قليله مثلاً.

8- عندك قدرة على التطور دايمًا:

مجال ال freelancing بيديك دايمًا الوقت والقدرة إنك تعلي مستواك، و تطور، و تحسن قدراتك، و تزود خبرتك، و طبعًا ده بيرجع ليك ولكمية المجهود الي بتحطه ف الشغل وطبعًا كل ما تبقي احسن كل ما دخلك هيكبر.

9- الدخول الي بتأخذه بيبقي أكبر من دخلك كموظف ف شركة:

طبعًا ده بيرجع لخبرتك و تخصصك والوقت الي بتديه للشغل، بس الشخص الي بياخذ الشغل على محمل الجد ويديه من وقته ومجهوده وبيتطور دايمًا فبيكون دخله اكبر بكثير من دخله في وظيفة ثابتة، وده بيرجع لعوامل كتير أولهم إن صافي الربح بيكون ليك أنت مش بيروح للشركة و مواردنا و الحاجات دي وبعدين يرجعلك كمترتب في الآخر.

10 - سهولة البدء:

لأن كل اللي محتاجه عشان تبدأ هي خبراتك الأساسية فمجالك و اكونت على موقع من مواقع العمل الحر و تبدأ تشغل فوراً.

طب ما ال freelancing طلع حلو و بسمسم اهو ما يلا تبدأ؟

اشتغل وانت قاعد فى البيت واكسب فلوس من الانترنت

سوق الانترنت لايعلمه كثيرا من الناس لذلك سنقدم لك هنا مجموعة متنوعة من الطرق لكسب المال على الانترنت وكذلك نصائح عامة لمن يريد أن ينجح في عالم الانترنت. بسبب اما عدم المعرفة أو تعرضك للاحتيال من بعض المواقع

معتقدات خاطئة ومخاوف عن العمل الحر مخليك مش عايز تبدأ

في مخاوف ومعتقدات خاطئة بتيجي في بالك قبل ما تبدأ فى العمل الحر. منها:

- مش عارف أبدأ فى مجال ايه؟
- خايف بعد ما اختار مجال معين واتعلمه، ميكنش المجال المناسب ليا
- خايف من الخسارة
- مش عارف ابدأ ازاي بخطوات صح
- معنديش خبرة أقدمها ولا بعرف لغات
- معنديش خبرة فى اى مجال وبالتالي مش هيجيلي شغل!
- مش عارف ازاي اجيب أول عميل!

تقدر تشتغل من خلال الانترنت وانت فى البيت بدون اى خبرة
مش فاهم حاجة :

س : تقصد اننا هنشتغل على النت وهنقبض فلوس ؟

ج:- أيوه تمام وفلوس كتييير كمان

ممكّن دخلك في الشهر يعادل من \$600 إلى ألف دولار

يعنى من 11,493 : 19,155 جنيه مصري

دا حسب سعر الدولار دلوقتي وانا بكتب

طب ايه مجالات الحر دي

مجالات العمل عن طريق الانترنت

الترجمة

- تشترك في أكثر من موقع زي (freelancer و upwork)
- تدرس الموقع اللي هتشترك فيه و تعرف متطلباته لأن المواقع دي مش بتختار أي حد و فيه منها بيعمل اختبارات و interview زي upwork.
- تعمل لنفسك portfolio كويس تعبر فيه عن نفسك و عن الحاجات اللي انت اشتغلت فيها قبل كدا (اللي تكون خاصة بمجالك)
- تختار العملاء بتوعك بدقة و تشوف الrate بتاعهم عشان محدش ينصب عليك.
- تخلص الشغل المطلوب منك في الوقت المحدد و ياريت قبل الوقت إن أمكن لانك مينفعش تتأخر.

الجزء الجاي دا كتابة نولوجي

مجال التصميم :

- تصميم لوجوهات
- رسم شخصيات كارتون
- تصميم أغلفة كتب
- تصميم مواقع
- تصوير ومعالجة صور
- تصميم فلايرز وبروشورز
- تصميم كروت شخصية
- تصميم هندسى
- عمل برزنتيشن (بوربوينت وخلافه)
- معالجة وتعديل صور بالفوتوشوب
- تصميم 3 دي موديل
- تصميم تى شيرتات
- تعليم تصميم عن بعد

الكتابة والترجمة :

- كتابة محتوى لمواقع
- ترجمة محتوى
- كتابة اخبار
- كتاب السيرة الذاتية CV
- كتابة تقييم عن منتج أو خدمة
- نطق اى كلام مكتوب باى لغة والعكس تحويل اى كلام منطوق لكتابة

الفيديو والانيميشن :

- عمل اعلانات
- عمل شغل ثرى دى
- عمل رسوم متحركة
- تعديل ومعالجة فيديوهات
- تحويل ملفات من امتداد الى امتداد تانى (باور بوينت الى فيديو مثلا)

الصوتيات :

- تعديل ومعالجة الملفات الصوتية (الهندسة الصوتية
- دروس موسيقى
- مؤثرات صوتية
- تعليق صوتي

البرمجة ومتعلقاتها :

- تطوير مواقع
- شغل ووردبريس
- تطبيقات موبايل
- نظم إدارة محتوى
- تحويل ملفات
- تجارة الكترونية
- تسويق الكتروني
- قواعد بيانات

- تطبيقات ديسكتوب
- تحليل بيانات وتقارير
- دعم فنى
- التسويق الرقمى و حاجات متعلقة:
- تحليل مواقع
- SEO
- إعلانات مدفوعة PPC
- سوشيال ميديا
- Optimizing Contents for SE
- تجارة دومينات
- استضافة مواقع

دعاية و اعلان :

- امسك بانر عليها اسم المنتج فى صورة او فيديو
- بانرات دعائية
- إرسال حملات SMS
- عمل فيديوهات دعائية

بيزنس :

- كتابة خطة عمل
- استشارات فى إدارة الأعمال
- دراسة السوق
- سكرتارية
- استشارات قانونية
- استشارات مالية

أقسام أخرى متنوعة:

- نصائح تربية
- نصائح لتربية الحيوانات الأليفة
- نصائح صحية
- نصائح عاطفية 😂😂

- نصائح ميكب وموضة
- نصائح سياحية
- نصائح تخسيس

وحاجات تانية غريبة وعجيبة . فيه واحد مصري بيعمل فلوس من انه بياخد اسم العميل يكتبه على ورقة ويروح عند الهرم ويصور الورقة اللي مكتوب عليها اسم الزبون جنب الهرم وبياخد عالصورة 5 دولار يعنى بيلمه كام اوردر مع بعض ويطلع نص ساعة الهرم كل يوم ياخذ كام صورة وشكرا.

أكيد فيه حاجة من الى فوق تعرف تعملها ولو مفيش اتعلم حاجة واحدة منها . موقع فايفر مثلا فيه كل المكتوب فوق ده عارف فيه كام خدمة متقدمة ؟ فوق 3 مليون خدمة بيتراوح تمنهم من 5 دولار ولحد 500 دولار .

ودى اغلب المواقع الاجنبية اللي تقدر تلاقى عليها مهاراتك:

- www.fiverr.com
- www.odesk.com
- www.elance.com
- www.peopleperhour.com
- www.freelancer.com
- www.99designs.com
- www.ifreelance.com
- www.guru.com
- smashingmagazine.com
- <https://www.upwork.com>
- <http://freelanced.com/>
- <http://tasker.in/>
- <https://www.bark.com/>
- <http://textbroker.com/>

لا تنسي الصلاة على النبي

- <https://www.flexjobs.com>

قائمة بالمواقع العربية التي تساعدك على تحقيق دخل من عمل الفري لانسر

Freelancer Websites in Arabic :

- www.mostaql.com
- www.khamsat.com
- www.asnadstore.com
- www.ikhedmah.com
- www.krwah.com
- www.menlbayt.com
- www.freelanceme.net
- <http://freelanceme.net/>
- <https://www.nabbesh.com/ar>
- <https://imasharie.com/>
- <http://www.5dmti.com>
- <https://www.sawawork.com>
- <https://bahr.910ths.sa/>
- <https://passioneurs.net/>

إزاي تتعلم اي حاجة بتحبها وتشتغل بيها؟

عندك طرق كتير عشان تتعلم اي حاجة حابب تتعلمها وطول ما الأنترنت تمام انت بخير ولو قطع

متنساش **رستر الراوتر** 😂😂

هنبداً بأسهل حاجة ممكن تعملها على سبيل المثال لو حابب تتعلم تصميم الجرافيك وهقولك تجربتي انا بالتحديد لما بدأت اتعلم فوتوشوب كنت بدخل على يوتيوب وادور على شروحات بتشرح

لا تنسي الصلاة على النبي

طريقة عمل لوجو مثلا بشكل معين واطبق وراه خطوة بخطوة وهنا بقيت أمارس عملي مش بدرس نظري واتعلمت في وقت سريع كنت بشتغل وبحقق فلوس من اي تصميم بقدمه

دي طريقة سهلة تقدر تعملها لحد دلوقتي وتطبقها على اي حاجة تانية عايز تتعلمها برمجة أو تصوير أو تصميم أو أو أو أي حاجة تتخيلها ليها شرح على اليوتيوب بيشرحها متقلقش طيب انت شخص تقليدي وحابب تاخذ كورسات وحد يشرحلك وتخزن في شهادات معتمدة والكلام الحلو دا 😊

في عندك في مصر عندنا **مبادرة وزارة الاتصالات للفريلانسر**

مبادرة مستقبلنا..رقمي EGYPT FWD

تقدم كورس جميلة جداً الكورسات دي اونلاين فقط و مجاناً تماماً تبع مبادرة مستقبلنا رقمي أو FWD وهي مبادرة قائمة على التعاون بين وزارة الاتصالات و تكنولوجيا المعلومات ITIDA و شركة Udacity. المبادرة دي لتأهيل الشباب المصري للعمل أونلاين و ال freelancing. المبادرة فيها ٣ تخصصات و هم التسويق الإلكتروني، تحليل البيانات، البرمجة و تطوير المواقع.

كل تخصص جواه ٣ مسارات و الاختلاف بينهم بسبب تتطلب معلومات سابقة فى بعض المسارات. المسارات دي هيا

1. Challenger:

و ده مدة الكورس فيه ٨ أسابيع و مش محتاج يكون عندك معلومات سابقة فى المجال

2. Professional:

و مدته شهرين من تاريخ الإشتراك فى المسار

3. Advanced:

و مدته ٣ أشهر من تاريخ الإشتراك فى المسار

و آخر اثنين دول بيكون ليهم امتحان فى استمارة التقديم تحدد معلوماتك السابقة والتقديم مفتوح طول الوقت للمسار الأول. لازم اجتياز كل تراك بنجاح للحصول على الشهادة.

طيب ايه ثاني غير مبادرة وزارة الاتصالات ؟

عندك مواقع كتير تتعلم منها بتقدم كورسات منها مجاناً ومنها مدفوع بمبالغ رمزية

زي مثلاً موقع Udemy كورسيرا وغيرهم

ايه هي أسهل مهنة

اتعلمها واشتغل بيها وتجيب فلوس؟

عندك مثلاً واحدة من أسهل المهن اللي مازلت ارشحها للناس كل يوم وهي مهنة **"مصمم المواقع"** لأن ليها كذا طريق تمشي فيه عشان تتعلمها مفيش حاجة صعبة تتعلمها وليها أكثر من جزء خليني اشرحها ليك

اولاً بس عايز اوضح ليك المواقع بتتكون من ايه

المواقع بشكل عام تتكون من **دومين واستضافة ومحتوى**

- **الدومين:** اللي هو بكون مثلاً HassanEssam.com أو NET أو ORG
- **الاستضافة:** ودي زي الهارد والكارت الميموري في الموبايل بتاعك اللي بتتخزن عليه الصور والتطبيقات ودي اللي بكون عليها الموقع ومن غيره الموقع مش هيشغل
- **المحتوى:** ودا المحتوى نفسه اللي بيتكون من الصور والكلام والفيديوهات اللي بتكون في الموقع بما فيهم تصميم الموقع نفسه وهنا تصميم الموقع نفسه ينقسم لجزئين جزء اللي هو الشكل الي ظاهر ليك كمستخدم عادي داخل الموقع وجزء تاني مخفي اسمه البنية التحتية للموقع اللي هي بتكون البرمجة أو "الباك ايند" طيب كده انت عرفت الموقع بيتكون من ايه ندخل بقا على

انواع الناس اللي بتشتغل مصممة مواقع

- في ناس بتشتغل بتتعلم فوتوشوب وادوبي اليستريكتور عشان تقدر تشتغل مصممة وجهات الويب أو صفحات الويب اي كان المسمي ودول يقدرُوا يشتغلُوا في تصميم واجهات التطبيقات للموبايل وحاجات تانية كتير.

لا تنسي الصلاة على النبي

- وفي ناس تانية بتشتغل بس في تصميم صفحات المواقع وبعد كذا تباع التصميم في صيغة صور أو pdf أو اي صيغة متفق عليها لأصحاب المواقع عشان ياخدوا التصميم منهم ويروحوا بيه للمبرمجين الى هتحويل ليهم التصميم من صورة ل كود برمجي.

لكن للأسف النوع دا من الناس شغلها نادر جداً لما حد يقدر مجهودهم خصوصاً دي شغلانة مرهقة جداً خصوصاً ان السوق دلوقتي في مختلف دول العالم العميل بيحاول يوفر فلوس ووقت بالتالي معندوش رفاهية انه يعمل معاك التصميم وبعدين يروح للمبرمج اللي هياخد فلوس تاني ووقت تاني عشان يحوله من صور لأكواد وموقع فعلي 😊😊

- طيب ايه الحل انت كذا صعبتها عليا 😊

متقلقش مدام شرحت ليك المشكلة يبقى أكيد عندي ليك حل الحل يا سيدي في توفير الوقت والمجهود وتشغيل الدماغ 😊

هتشتغل مصمم مواقع وتعمل مواقع بدون ما تروح للمبرمج ولا هتتعلم برمجة انت 😊

- إزاي دي فزورة؟ 😊

لا ابدأ الموضوع ببساطة هو أننا هنتعلم استخدام نظام من أنظمة إدارة المحتوى واشهرهم مثلاً ووردبريس WordPress

- يعني ايه ؟

وردبريس دا نظام على الانترنت نظام مفتوح المصدر يتيح للناس تنشئ مواقع بدون ما تستخدم اي لغة برمجة هي تتولى النقطة دي وتعمل ليك البنية التحتية اللي هي البرمجة ودلوقتي أغلب الشركات واصحاب المواقع بقت بتستخدم ووردبريس عشان توفر فلوس وتقلل مجهود ووقت وعشان كذا بقا حجم الطلب على الناس اللي بتعرف تستخدم ووردبريس **وتقدر تصمم مواقع عليه** كثير وبالتالي دي تعتبر من أسهل المهن والمربحة خصوصاً الفترة دي. ولو حابب تتعلم ووردبريس هتلاقي كورسات كثير على اليوتيوب بتشرحه بالتفصيل

لا تنسي الصلاة على النبي

وانا واحد من الناس الي بتقدم كورسات في مجال تصميم المواقع برشح دايمًا المهنة دي للناس الي حابة تبدأ خصوصاً ان مدة تعلمها مش محتاجة أكثر من 10 ايام من التركيز فقط وشغلها مضمون بنسبة 99% وفي النهاية بردوك الرزق بيد الله ❤️

لو حابب تحجز الكورس معايا تواصل معايا واتساب

هنا 0020116725723

ازاي تشتغل

في الجزء دا من الكتاب هنتكلم عن بعض المهن الي تقدر تشتغل اون لاين وهنبداها كلها ب
ازاي تتعلم كذا أو ازاي تشتغل كذا

1. ازاي تبقي مصمم جرافيك

- * اول حاجه حدد هدف انت بتشتغل علشان عاوز تبقي ايه .. الموضوع مش انك تتعلم على برامج الجرافيك لأغراض شخصية .. بمعنى اني مفضلش اشتغل على صوري واحب في نفسي 😊 ..
- خلي دماغك اكبر من كده .. وخلي عندك هدف اكبر من كده ..
- * طبعا لازم يكون عندك البرامج اللي هتشتغل عليها .. وللازم تكون متوافقة مع الجهاز اللي بتشتغل عليه .. علشان ميحصلش مشاكل لاحقا وانت بتشتغل .. غير انه يفضل لمصممين الجرافيك انه يكون الجهاز امكانياته عاليه علشان يشتغل وهو مستريح ..
- * لا تعتمد على ان يكون حد اللي بيساعدك وبيسطبك البرامج اللي تشتغل عليه .. لان انت لازم تاخذ الخطوة دي من الاول و تتعلمها وتسطب بنفسك ..
- * حاول تشتغل على احدث نسخة برنامج نزل .. متستخدمش القديم .. واكب الجيل اللي شغال دلوقتي مش هنرجع نبدأ من نقطة الصفر .. ده طبعا بعد ما تاخذ كورس الاساسيات بتاع البرنامج .. أو تتعلمه اون لاين من النت .
- * مش عيب انك تحمل ملفات جاهزة وتتعلم من عليها طريقه الشغل وتاخذ معلومات وخبره من اللي قبلك .. بس تتعلم .. ومينفعش تنزلها طبعا بعد ماتعلمت باسمك وتنسبها ليك .. وحاول ديما تبعد عن التقليد ..
- * الانترنت مخلص حاجه ومعملهاش .. يبقي اي حاجه واقفه قدامك .. افتح اليوتيوب ودور عليها ويفضل انك تدور بالمعاني الانجليزيه لان الماده اللي بتتقدم باللغه العربيه قليله شويه ..
- متعرفش انجليزي؟؟ ترجم يا سيدي علي جوجل وخط العنوان في سيرش جوجل او علي اليوتيوب ..
- * الدرس الي تشوفه ماتخذش منه اللي انت عاوزة بس وتسبب باقي الدرس .. لان فيه حاجات اكيد هتفوتك انت لسه مشوفتهاش ..
- * لما تتعلم وتنزل تصميم لازم تقبل النقد من الناس .. متكبرش عليهم وانت لسه في بدايتك لانه اقدم منك وغالبا بيكون أعلم منك في المجال .. في حاله بقي انك ممكن يكون انت دخلت المجال قبله وهي أقدم منك بس هو مطورش من نفسه ومديك نصيحة غلط ! .. وانت متأكد منها 100 % انها صح فهمه وجهه نظرك والبدليل لان مفيش حاجه من غير دليل ..
- * متفقدش الامل في نفسك وتبص علي زميلك المحترف ان عمرك ماتوصله .. خط قدامك هدف انك تبقي احسن منه وانه مش زياده عنك في حاجه .. يعني الصبر ثم الصبر مع التعلم وربنا هيوفقك ..

لا تنسي الصلاة على النبي

* تابع كل الجديد في عالم الجرافيك .. دور واتعب وهتلاقي .. شوف كل صورة واحفظها عندك .. اسرح بخيالك شوية في الصورة واعرف هي اتعملت ازاى وجرب تعمل زيها لغرض انك تعرف سرها مش اكرر ..

* كل ماتهتم بتفاصيل الصورة اللي بتعملها كل ما يكون عندك مشروع او عمل ناجح .. حاول ماتكروتش وحاول ماتستعجلش خذ وقتك وشوف غلطاتك ايه .. وديما وانت بتشتغل تشتغل علي صور جودتها عاليه مش مبكسله " يعني جودتها ضعيفه .

* اشترك في مواقع ومنتديات ومجموعات وصفحات خاصة بالمجال .. احشر نفسك وسط الناس واتعلم الجديد ..

* الأفكار : هتيجي من كتر ماشوفت وبحثت عن تصاميم كثير .. وأساليب كثير علي النت ..

* وفي الاخر اعمل صفحه او جروب او اكونت في موقع خاص بالمجال زي موقع [Behance.net](https://www.behance.net) باسمك انشر فيه اعمالك وفرج الناس علش مشاريعك اللي عملتها ..

* نصيحه محدش بقي محترف من يوم وليله .. لازم تتعب وتتعلم وتجرب وتغلط وتصحح .. لازم تبقي بتبدء صح وحاول تعلم غيرك متبخلش عليه ..

متستناش أنجز يلا وابدا شغل من دلوقتي واعتمد على نفسك مش هتفضل قاعد وتقول مفيش شغل

ودة من خلال 5 برامج أساسية في مجال التصميم

ال **Photoshop** ده افضل برنامج ممكن تعمل بيه تصميمات وتعمل تعديل علي الصور

ال **illustrator** ممكن تعمل بيه تصميمات زي الكروت والفلايرات والمطبوعات وشغل الدعاية كله

ال **InDesign** ده بقي لو انت من هواه تصميمات الكتب

ال **After Effects** ده بقي المتعه كلها ان تعمل شغل المونتاج والموشن جرافيك واحلى شغل فيديوهات

ال **Premiere** ده برنامج تعمل تعديلات علي الفيديو و صناعة الافلام والاعلانات

• أهم الأدوات التي ستعتمد عليها لاحتراف الجرافيك ديزاين

طبعا لا يمكنك الاستغناء هنا عن مجموعة Adobe مثل فوتوشوب واليستريتور وبالإضافة لذلك يمكنك الاستفادة من :-

● أداتي Canva + PicsArt وهى SAAS لتحرير الجرافيك ولكن اونلاين.

● إذا كنت ستخصص في ال ويب فيمكنك إنشاء افضل ال templates باستخدام اداتي Wix + webflow

● أما اذا اعجبتك اى قطعة فنية فى مرحلة تجميع ال brainstorming فانت فى حاجة الى Diigo والتي يعتمد عليها 9 ملايين مصمم حول العالم.

أفضل وأكثر الكورسات مبيعا لاحتراف الجرافيك ديزاين الكورسات التالية:-

اولا : كورس عظيم جدا لاحتراف الجرافيك ديزان من البدايه graphic design masterclass والذي سجل فيه أكثر من 100 ألف طالب بتقييم 4.6 على Udemey
هذا الكورس متاح الإلتحاق به على كورسيرا - في الجرافيك ديزاين متاح لجميع الجنسيات من معهد كاليفورنيا للفن California Institute of the Arts
عدد المتقدمين للكورس حتى الآن أكثر 100 ألف مشترك
ستتعلم من خلالها الآتى:-

1. أهم المبادئ الأساسية جرافيك ديزاين
2. الخطوط وكيفية اختيارها
3. القيام بمشروع كامل للضافة الى ال portfolio
تصميم ال motion graphic والتصميم الداخلي
تقييم الكورس على كورسيرا 4.7 من 5 من أكثر من 16 ألف مراجعة للكورس, يعني متقال فيه شعر, كورس عالمي وبجودة عالمية من جامعة فوق المحترمة...
الهدف من هذا التخصص هو تزويد المتعلمين بمجموعة من الأدوات الرسمية والمفاهيمية القابلة للتحويل "لصنع والتواصل" في مجال التصميم الجرافيكي. ستزود مجموعة المهارات الأساسية هذه المتعلمين بالدراسات الرسمية في التصميم الجرافيكي , ونقطة انطلاق لمزيد من العمل في تصميم الواجهة , والرسومات المتحركة , والتصميم التحريري
الكورس اونلاين تماما
غير محدد ب timeline المستوى المبتدىء
للانتهاء فى 6 شهور بمعدل 3 ساعات أسبوعيا
المحتوى باللغة الإنجليزية طبعا يعني بنهاية الكورس هتحسن مستواك في اللغة وهتكتسب مهارة مطلوبة هتساعدك في تحسين دخلك وتطوير سيرتك الذاتية
بالنسبة للناس الي محتاجين الشهادة
عند الانتهاء من كل دورة وإكمال المشروع العملي , ستحصل على شهادة يمكنك مشاركتها مع أصحاب العمل المحتملين وشبكتك المهنية.

لا تنسي الصلاة على النبي

يمكنك التقدم بطلب Financial Aid للحصول على شهادة من موقع كورسيرا فى اى تخصص او كورس تريده بالطبع.

[لينك الكورس](#)

طب دول أهم 7 خطوات علشان تدخل مجال الجرافيك وتبدع فيه كمان :

وأول خطوة : إعرف هدفك و إنت لية عايز تبقى مصمم جرافيك ؟!

إعرف انك علشان تبدأ فى مجال وتبدع فيه بالذات فى مجال زى الجرافيك , لازم تكون حابب المجال وحابب الألوان بشكل كبير وليك ذوق فيها

● عايز تتعلمه كهواية ولا كشغل واحتراف ؟

● عايز تشتغل فى شركة ولا تشتغل Freelancer ؟

تانى خطوة : هختار انهى مجال فى الجرافيك ؟!

الجرافيك مش بس صور أو فوتوشوب , ده مليون وظيفة ومجال مختلفين ,

وده الخطأ اللى بيقع فيه مبتدئين كتير, وهو انك تبقى مشنت ومش عارف هتبدأ بإيه و عايز تبقى مصمم وخلاص ,

اختار مجال معين فى الجرافيك وإبدأ فيه سواء كان (التحريك والمونتاج -التصميم الثلاثى الأبعاد - التعديل والتصميم ثنائى الأبعاد - الطباعة - تصميم المواقعالخ)

تالت خطوة هى : تعلم البرامج الخاصة بالمجال اللى اخترته !

علشان مجال الجرافيك فيه مجالات كتير, فيه برضه برامج كتير جدا جدا , واشهر البرامج فى المجال ده هى برامج شركة ((Adobe))

زى مثلا مجال الطباعة والتعديل على الصور , برامج زى ((adobe photoshop - adobe illustrator - adobe indesign))

مجال عمل اللوجو (adobe photoshop - adobe illustrator)

تصميم الويب (PHP - HTML - css-javascript - adobe photoshop)

مجال التصميم ثلاثى الأبعاد (blender - 3D MAX - MAYA - cinema 4D)

الموشن جرافيك والرسوم المتحركة والمونتاج (- adobe premier - adobe illustrator - aftereffect)

لا تنسي الصلاة على النبي

وعلشان تتعلم أى برنامج من ده , فية مليون مصدر على المواقع الأونلاين تعملك أزاى تتعلم أونلاين وأولهم اليوتيوب

المرحلة الرابعة : (قلد وإنت ساكت)

تعلم الجرافيك مش عيب أبداً إنك فى البداية تقلد فيه , إوعى تكون فاكرا إنك أول اما تتعلم الأدوات هتعمل تصميم محصلش :/

إنت لازم تقلد كتير وتشوف تصميمات اكثر علشان تبدأ تكون التصور الخاص بيك للتصميمات ,
وتبدأ فعلا تعمل إسلوب خاص بيك

المرحلة الخامسة : النقد البناء

وأول اما تبدأ تعمل تصميمات خاصة بك , إبدأ انشرها علشان الناس يقيموك ويعدلوا عليك وساعتها هتتعلم أكثر منهم ومن وجهات نظرهم , وطبعاً هتعرض شغلك فى جروبات المصممين اللى على الفيس بوك أو أى موقع تواصل تانى , متقتصرش النقد على عيلتك بس

المرحلة السادسة : إزاي تبعد فى مجال الجرافيك وتعمل أسلوب خاص ليك
وهنا بقى الموضوع ده مش سهل خالص بس بيجى بالممارسة والتعلم , يعنى لو اتعلمت من
شخص واحد بس , هتقلد اسلوبه وهتبقى شبهه بالضبط , حاول تتعلم وتتشارك الخبرات مع
اكثر من مصمم فى البرنامج الواحد , واللى هيديك خبرته فى المجال وهيساعدك تكون ذوقك
التصميمي

وساعتها هتخترع أسلوب مختلف تماما عن كل الناس اللى فى الساحة وتهتم عمل لنفسك شخصية مستقلة

المرحلة السابعة : اعلن عن نفسك

تعلم الجرافيك هنا دى مرحلة من أخطر المراحل اللى فوق واللى اتكلمنا عنها , وهنا بقى لازم تثبت نفسك فى الساحة , مبدأيا المجال ده فيه الاف الناس اللى شغالين فيه وكل واحد فيهم ليه اسلوب خاص بيه وشغل هو متميز بيه

وبعض الناس فى المجال ده فعلا ليها شهره كبيرة بجودة اعمالها وبتكسب كثير جداااا
طب إزاي نعمل لنفسنا شهره فى المجال ده ؟؟
انا أقولك يا ريس مبدأيا

لا تنسي الصلاة على النبي

هنعلن عن نفسنا , هننشر شغلنا فى كل حة وهنطلب رأى الناس , الى بطريقة غير مباشرة دعايا عن شغلنا الرائع

نعمل صفحات خاصة بأعمالنا على صفحات التواصل الإجتماعى زى ال Facebook هيفيدك جداااااا لو اتعلمت تسويق وبالذات حاه اسمها (التسويق الشخصى - personal branding)

واللى فيه هنتعلم ازاى تسوق لنفسك صح ضيف ناس كتير على الفيس بوك ((من المجال بتاعك)) يعنى وسع دائرة علاقاتك لأن دول الناس الى هيجيبولك شغل فى كذا مكان و تعلم الجرافيك علي طول وبلاش تماطل أهم حاه متقفش و #عافر

- كورسات الجرافيك ديزاين

[Nour Homsy](#): القناة الخاصة بأستاذ نوري حمصي من أكبر المصممين في الوطن العربي. القناة بتقدم دروس مختلفة في مجال التصميم والدعايا والبرمجة وهدفها نشر الوعي بمجال التصميم في الوطن العربي.

[Mohamed Khayal](#): القناة الخاصة بأستاذ محمد خيال من أفضل المدربين لبرنامج الإليستريتور وفنيات الطباعة. هدف القناة هي زيادة مهارات المصممين في برامج مختلفة مثل (الفوتوشوب - الإليستريتور - الإنديزاين - أدوبي بريميم).

[Mostafa Makram](#): القناة الخاصة بأستاذ مصطفى مكرم من القنوات المتميزة في مجال الموشن جرافيك والتصوير للمستوي المبتدئ والمتوسط والأحترافي وبتقدم دورات كاملة تقدر تطور نفسك من خلالها في برامج مختلفة.

[Nour Design](#): من القنوات المتميزة جدا في مجال التصميم وخصوصاً مجال السوشيال ميديا والدمج هكون مفيدة جداً لمحبي الدمج في الفوتوشوب.

[Hack Design](#): من المنصات اللي تُعتبر من أهم مواقع المصادر لمصممين الجرافيك سواء كنت هتصمم كتاب أو موقع أو فيديوهات أو محتاج دروس تطبيقية تتدرب عليها.

[Udemy](#): من أشهر المنصات التعليمية في جميع المجالات وخاصة الجرافيك منها بتحتوي علي جميع الكورسات اللي تقدر تطور فيها من نفسك في جميع البرامج وكثير من الكورسات بيكون مجاني.

[Lynda](#): المنصة التعليمية الخاصة بموقع Linked in وتعتبر من أهم المنصات التعليمية علي مستوي العالم لأنها تحتوي علي دورات تدريبية كاملة ومسارات تعليمية في جميع المجالات خاصة الجرافيك.

وظيفة المستقبل Data Analytics (كتابة Abdelrahman Saber)

واحدة من أهم الوظائف التي الكل يتكلم عنها الفترة دي والكل متوقع انها تفضل مكملة في المستقبل ومتربعة على عرش أكثر مهارة مطلوبة من الشركات حول العالم هي الـ Data Analytics التي هي تحليل البيانات و تحليل البيانات ده هو العلم الذي يدرس البيانات الخام عشان يحولها لإستنتاجات مرسومة عن المعلومات التي حلها، وتحليل البيانات يستخدم في صناعات كتير كتيرة جداً والهدف منه هو انه يتيح للشركات والمنظمات ياخذوا قرارات أفضل لمستقبل البيزنس بتاعهم.

والتحليل الذي نتكلم عليه هنا بشكل محدد هو إكتشاف وفهم الأنماط الموجودة جوا البيانات التي جمعناها، وبالذات البيانات التي لها قيمة بالنسبة للبيزنس، والتحليل بيعتمد على عدد كبير من عمليات الإحصاء التي تحصل في وقت واحد وبتحاول الكمبيوترات والبرمجة انها تحدد عن طريقها الأداء العام للشركة. طب ايه هو الدور الذي بيلعبه تحليل البيانات؟

تحليل البيانات بيطرح الأرقام العادية للغة البشر المفهومة عشان نقدر نحدد منها الخطوة الجاية في طريق البيزنس المفروض تكون ايه، وكل الصناعات تقريباً بتعمل كذا والأرقام التي بيجمعها هنا ممكن تكون ارقام مبيعات او دراسة للسوق او تكلفة النقل او غيرها.

طب ايه الذي يخلينى ادخل المجال ده:

1- مفيش ملل وروتين

الأدوات التي بتستخدم في التعامل مع الكميات الكبيرة من البيانات ديه وانك تعملهم تحليل بتتطور بسرعة رهيبة جداً أسرع من أي مجال تكنولوجي تاني النهارده، ومع أدوات أفضل هنقدر نفهم أحسن ازاي المفروض نعمل التحليل وازاي نستخدم نتايج المعلومات ديه وكل ده بيتطور بسرعة رهيبة.

2-هتشبع فضولك

ممکن تكون قاعد فى المطار وبتبص على الطيارات وهى بتروح وتيجى وتقف فى مكانها وتاخذ مسافرين

وترجعهم تانى وتسال نفسك أى سؤال! ، وأياً كان السؤال اللى ممكن تسأله لنفسك فبنسبة كبيرة جداً تحليل

البيانات هيكون عنده اجابة للسؤال ده

3-بتطبق فى أكثر من مجال

لو انت شغال فى مطار وبتطبق علم تحليل البيانات ده على التذاكر والمواعيد والحجوز وغيرها فمش

بالضرورة هيكون كل شغلك فى الجزء ده بس لكن هتلاقى نفسك بتشتغل على تحليل بيانات الحاجات اللى

بتأثر على السفر زى تحويل العملات وحالة الطقس وغيرها

كل ده وبتلاقى نفسك كمان بيتم تقديرك بمرتب كويس جداً ده كله غير ان فى فرص الشغل كمستقل موجود

كثير أونلاين تقدر تستفيد منه وانت قاعد فى البيت

طب لو عايز انك تبدأ تاخذ خطوة كويسة فى المجال هتعمل ايه؟

اتنين من اهم الكورسات فى الموضوع ده Coursera موجود على

- <https://www.coursera.org/specializations/data-analytics-business>

- <https://www.coursera.org/specializations/data-analysis>

تقدر تستفيد من الكورسات مجاناً و تاخذ شهادة عن طريق ال Financial Aid اللى بتقدمها منصة كورسيرا

ازاى تبدأ شغلك الخاص كمترجم Freelancer

لا تنسي الصلاة على النبي

لو عندك شغف باللغات وبتقدر تتكلم على الأقل لغتين بطلاقة - واحدة منهم لغتك الأم - فأنت تقدر تبدأ

شغلك الخاص كمستقل .. Freelancer..

ال Freelancing فرصة كويسة جداً للناس اللي تقدر تتعامل صح مع الموضوع وفكرة انك تكون رئيس نفسك

ومتكونش مجبر كل يوم تروح الشغل وانك تقدر تختار نوعية الشغل اللي تحب تقوم بيه بس هي حاجات

بسيطة من مميزات ال Freelancing

في البداية تعالوا نتكلم عن مجال الترجمة تحديداً و اللي حسب دراسات من Common Sense Advisory

فحجم مجال الترجمة يقدر انه يساوي أكثر من 33.5 بليون دولار والعائدات ديه لو قسمناها على قارات

العالم هنلاقي ان اقل نسبة عائدات بتبقى رايحة لأفريقيا بنسبة 0.27% يعني مجال مزدهر جداً في نفس

الوقت عدد اللي مهتمين بيه من أفريقيا قليل يعني فرصة النجاح لشخص من أفريقيا أفضل بكثير من أي

مكان تاني ده غير ان على حسب Translator Association of China فعدد المترجمين حول العالم حوالي

640 ألف شخص وحوالي ربع العدد ده شغالين Freelancing و مع العولمة فالطلب على مترجمين بيزيد

أكثر مع الوقت وبحسب إحصائية سنة 2010 عن أكثر 10 لغات مستخدمين على الانترنت فاللغة العربية كانت

في المركز السابع

طب ايه هي أنواع الخدمات المتعلقة بالترجمة؟

الترجمة مش عبارة عن تحويل مجرد للكلام من لغة للتانية لكنه بينقسم لـ 3 حاجات لازم تكون عارفها

أول حاجة هي ال Localization

وال Localization هي عملية تطبيع منتج أو خدمة لدولة أو منطقة معينة وده بيظهر أكثر في مواقع الويب

لا تنسي الصلاة على النبي

أو البرامج و التطبيقات الى بتكون عالمية وبتوصل لكل العالم وأسهل مثال على كذا هو Facebook مثلاً ف

على الرغم ان الشركة قامت وموجودة فى أمريكا الا انها بتوصل لكل العالم بكل لغاته وهنا دور المترجم مش متوقف على تحويل الكلام من لغة للتانية لكن هو بيحاول يضيف طابع المحلية على الترجمة الى هو بيعملها عشان المستخدم يتقبل المنتج أو الخدمة المعروضة وميحسش انها منفصلة عن الواقع بتاعه.

تاني حاجة هى ال Transcreation

وده مزيج من حاجتين هما الترجمة وصناعة المحتوى بمعنى ان كاتب المحتوى بيركز على هدف المحتوى الرئيسى وفى نفس الوقت مبيقفش دوره عن مجرد الترجمة ولكن بيزيد على انه بيصنع محتوى من أسلوبه وصياغته عشان يقدر يوصل للقارئ من غير صعوبة فى الفهم وفى نفس الوقت ميفقدش معناه الأصلي

تالت حاجة هى ال Certified Translation

وده نوع من الترجمة المعتمدة الى بتستخدم فى الأمور الرسمية وبتختلف من دولة ودولة وعامة هى بتكون عبارة عن اقرار ان ال ترجمة تمت عن طريق مترجم محترف وانها نسخة غير محرفة من النص الأصلي. ودلوقتى لو شايف نفسك مناسب للمجال ده هنسيبك شوية لينكات تحت تقدر تبدأ منهم شغلك كمستقل

- <https://www.upwork.com/o/jobs/browse/?q=translation>
- [/http://www.guru.com/d/freelancers/c/writing-translation](http://www.guru.com/d/freelancers/c/writing-translation)
- [/http://www.translatorstown.com](http://www.translatorstown.com)
- https://www.peopleperhour.com/hourlies/writing-translation/8480?ref=homepage_category

ازاي تشتغل فويس اوفر (يعني تعليق صوتي)

تخيل انك ماشي فى الشارع فى أمان الله
و يقابلك واحد و يقولك مساء الخير .. احنا شركة منتجات ملابس رياضية
و محتاجين حضرتك تتكلم عن منتجنا لمدة 20 دقيقة فى تسجيل صوتي
و هنديلك عليه 100 دولار .. هل ده كويس ؟
طبعاً هتقول .. ايه ده يا عم ؟ انت بتهزر ؟
معقول ؟ طب ازاي ؟ ده انا حد عادي و مش مشهور
انا هفهمك

الموضوع مش عادي أو مشهور
الموضوع عبارة عن مهارة طبيعية ربنا مديها لك و انت ممكن تكون عندك
و تكون طريقك نحو واحد من أكثر مجالات الفرى لانسر ربحاً و سهولة ؟
مجال ايه ده اللى بتتكلم عنه ده يا عم ؟ شوقتنا !
مجال اسمه VOICE OVER

أو : التعليق الصوتي

1 ||||| يعني ايه فويس اوفر ؟
تعالى اشرحك يعني ايه تعليق صوتي بالمختصر المفيد
النهاردة عالم الإعلانات و الميديا بيتوسع يوم بعد يوم
قنوات يوتيوب , كتب صوتية , مواقع , اعلانات
و واحدة من أهم العناصر هي الصوت
ممکن واحد يسألني

أيوة يعني هعمل حاجات زي الراديو يعني و لا ايه ؟
بص

هديلك أمثلة عملية :

كتاب أو رواية عاوز يتعمل كتاب صوتي ؟ هحتاج مين ؟ فويس اوفر !
واحد بيعمل وثائقي علمي .. هحتاج مين ؟ فويس اوفر
شركة عملت فيديو شرح لمنتج جديد .. او كرتون ؟ هحتاج مين ؟ فويس اوفر
حتى لعبة فيديو جيم أو لعبة اطفال .. هحتاج مين ؟ فويس اوفر
دوبلاج كرتون ؟ فويس اوفر

اعلان فيلم أو مشروع أو تطبيق او برنامج

و هكذا ... الخ الخ

دي كلها مجرد أمثلة فى عالم الفويس اوفر

2 ||||| طيب ايه المطلوب مني عشان ادخل المجال ؟

نشرح ايه أهم الحاجات المطلوبة منك
عشان تدخل مجال التعليق الصوتي ده
أول حاجة : قراءة لغة جيدة

سواء هتقرأ بلغة عربية , لازم تدرب نفسك تقرا باللغة العربية كويس اوي
و كذلك لو هتقرأ بالإنجليزية , لازم تكون نطقك للإنجليزي جيد جدا
و طبعا الموضوع ده هيجي بالممارسة و متابعة الكورسات اونلاين و القراءة و البحث و التعلم
الذاتي ..

بس حط فى بالك انها نقطة أساسية جدا
ثاني حاجة : صوت مميز

لو كان صوتك عادي , او مش بتعرف تقرا بطريقة مختلفة عن الاخرين أو بتقلد , يبقى عليك تبحث
يكون صوتك مميز

شوف أمثلة مثلا زي صوت طارق نور فى الإعلانات أو صوت أسامة منير فى الإذاعة .. صوت
تعرف تميزه من غير ما تعرف مين اللى بيتكلم
ده القصد .. دور على انك تخلي صوتك متميز ..

ثالث حاجة : ميكروفون

مش لازم يكون ميكروفون احدث حاجة , بس ميكروفون نضيف شوية

رابع حاجة : مكان هاديء للتسجيل

ممكن يكون غرفة صغيرة أو مكان هاديء , أو حتى ترتب انك تروح تسجل فى مكان هاديء ,
المهم انه نقطة اساسية

هتساعدك جدا و انت بترتب عملية نقاء الصوت بعددين

خامس حاجة : برامج تنقية صوت

اشهر برامج تنقية الصوت و فلترته هي

adobe audition

audacity

سادس حاجة : تطوير مهارتك

متابعة مستمرة لقنوات الكورسات و المحترفين اللى بينزلوا شروح على يوتيوب و يوديمي

سواء بالانجليزي أو العربي

و تقوية الانجليزي بتاعك أو العربي للنقطة رقم 1

سابع حاجة : قناة يوتيوب أو ساوند كلاود

عشان تحط نماذج صوتية من شغلك عليها

... تمام كدة ؟

لو الحاجات دي جاهزة أو فيه امكانية تكون جاهزة

يبقى تنطلق

3 ||||| طيب فين المواقع اللى اشتغل فيها ؟

* موقع اب ورك Upwork

دايما بنصح فيه هو موقع اب ورك

و ده قسم مشاريع الفويس اوفر

[/https://www.upwork.com/freelance-jobs/voice-over](https://www.upwork.com/freelance-jobs/voice-over)

جهاز بس السبع حاجات قبل ما تشترك فى الموقع

و كل ما تملا قناتك بنماذج تسجيلات صوتية ليك (على الاقل 15)

كل ما يكون فرصة قبولك ثم نجاحك فى فرص العمل اسهل و اسرع

يصلح للمبتدئين جدا

* موقع Voices

و ده موقع عالمي

<https://www.voices.com>

و طبعا مفتوح لجميع اللغات

و هو الأشهر أجنبيا

يصلح للمبتدئين جدا

* موقع thevoicerealm

<https://www.thevoicerealm.com>

و ده موقع جيد و الشغل فيه كثير لكن نسبة الارباح فيه حوالي 17%

و ليه نظام خاص فى الاسعار, بس استكشفه و شوفه بنفسك

يصلح للمبتدئين

* موقع للتعليق العربي سونديلز

<https://soundeals.com/voices>

نفس الفكرة , علما ان القبول فيه اصعب من اب ورك , لأنه متخصص فى المجال

و المنافسة أصعب , لكن دايما حاول و اتعلم , ادي الموضوع تجربة سنة و ابدأ

كمان نسبته عالية جدا عن المواقع العالمية و بيخضم من أرباح المعلق

و هيا نسبة عالية ومبالغ فيها جدا

* موقع فويس بوكينج

[/https://www.voicebooking.com](https://www.voicebooking.com)

ده موقع أوروبي متعدد اللغات فى الواجهة

فما بالك بالداخل

بس الدفع ليك باليورو

لا تنسي الصلاة على النبي

و نظام التعامل مختلف شوية انه الإدارة فى الموقع هي الوسيط بينك و بين الزبون بتكلمك لما يكون فيه شغل , مش بالتقديم او البحث او بيعت الزبون عنك فى المواقع الاخرى طيب حلو الكلام ده و انا مستعد اتعلم .. اتعلم من فين ؟

Voice 123 * موقع

<https://voice123.com/#how-to-search>

ده فيه الزباين تقدر تتصل بيك مباشرة و فيه تنويغات اكر و مساحة شغل اكر جدا جدا

* موقع موقع ماتينيه

<https://www.matinee.co.uk>

ده موقع انجليزي لكنه مش متخصص فقط عن التعليق الصوتي
لكن كمان بيتخصص فيما يتعلق بمجال الافلام و الانتاج الفني
و هو مش بييسمح بالاشتراك فيه

لكن فقط بتدخل للموقع و تبعتلهم عينة صوتك عبر الايميل مباشرة
و هما بيحرصوا على تواصل معاك لأنهم بيجمع اهم الاصوات و بيشتغلوا على توصيل بقاعدة
بيانات المنتجين و المشتغلين فى الميديا
* موقع voiver

<https://voiver.com>

و هو حديث نسبيا , و يحتاج يكون معاك ادوات تسجيل عالية شوية
لهذا ننصح تجربه بعد ما تبدأ بمواقع المبتدئين و اولها اب ورك و غيرها
(اول ثلاث مواقع)

طبعاً تلاقيك بتقول ايه داااااااااااا كلة ايه دا كلة ده بحر واسع و مواقع كثير
دي حاجة كويسة و دليل على اتساع المجال بالمناسبة جدا جدا

جرب و ربنا معاك بقى , لأن الموضوع سهل ممتنع بس ممكن وفي اليد
 بشوية مثابرة و شغل قوي توصل و تعمل شغل رائع و بسعر كويس على المدى البعيد
 طيب هتقول اتعلم منين ؟

بسيطة جدا

قنوات اليوتيوب كثير فى مجال ده

ابحث بس بكلمتين

Voice over

qí

تعليق صوتی

و هتلاقی کتیر

لكن اكثر حاجة قوية - فى رأي المتواضع - هي :

قناة خالد النجار

<https://www.youtube.com/channel/UCek-h3GDuaorsu2qyzWlxw>

و قناة خالد سمير

<https://www.youtube.com/.../UCFKik.../featured>

و قناة مروان بن حفصية

<https://www.youtube.com/user/Marbhaf/videos>

و طبعا المقالة دي مقدمة , مجرد حاجة تعرفك المجال
لكن دور على قنوات المتخصصين و المحترفين فى مجال و هتلاقي اكثر و اكثر
و لسه فيه نقاط كثير زي تنقية الصوت مثلا أو تجهيز المكان , الخ الخ

حسن عصام

3. إزاي تبقي مبرمج ومطور ويب جامد؟

كل يوم بنشوف بوست لسؤال من التلاتة دول
عايز اتعلم برمجة وتطوير الويب بس مش عارف ابدأ منين
عايز اتعلم الـ PHP بس مش عارف المفروض اتعلم ايه قبلها
عايز اعرف الفرق بين مجالات برمجة وتصميم المواقع
الاجابة سهلة لكن العمل بيها محتاج مجهود
فخلينا طيب , نقول بسم الله الرحمن الرحيم , ونجهز كوباية الشاي أو مج النسكافيه ☕
أولا خليني أوضح لك إن الويب , أي موقع انترنت بتشوفه , بيتكون من مجموعة كبيرة جدا من
التقنيات بتستخدم فيها لغات برمجة وتصميم مختلفة , ده بجانب التقنيات الخاصة بالشبكات و
السيرفرات وأنت طول ما أنت على البر لسه مش هتكون عارف بالظبط أنهي مجال أنسب لك ..
الفرونت إند وألا الباك إند وألا الفول استاك .. ألا يطلع أيه الفول استاك ده يا عمدة 😂😂 ؟
موقع الويب عبارة عن قسمين رئيسيين
القسم الأول مسئول عن مظهر وشكل وتصميم الموقع اللي العميل أو الزائر بيتشوفه , وده
بنسميه قسم الفرونت إند #Frontend
و القسم الثاني مسئول عن برمجة الموقع وآلية عمله و إزاي الموقع بيتشغل فعليا , وده
بنسميه الباك إند #Backend
لو هنشبه موقع الويب بالسيارة مثلا , هتلاقي إن القسم المسئول عن تصميم شكل السيارة
الخارجي و الألوان المتاحة ليها و شكل التابلوه و المرايات و خلافه .. ده قسم الفرونت إند
أما بقى القسم المسئول عن تصميم محرك السيارة و الدوائر الكهربائية ليها و عناصر الأمان ,
فده قسم الباك إند
حلو كدا ؟؟
خليني ارجع معاك بالزمن يبجي 10-15 سنة لورا , كان وقتها تصميم الويب مالوش فلسفات
كثيرة ولا تفاصيل ضخمة زي اللي موجودة حاليا , فكان طبيعي جدا تلاقي إن الشخص اللي
بيتشغل باك إند هو نفسه اللي بيتشغل فرونت إند .. اللهم إلا شغل التصميمات الثقيلة اللي
كانت بتحتاج مصمم جيد الفوتوشوب وده مش بالضرورة يكون بيعرف " يكوّد " التصميم بتاعه ,
فكان اللي بيكوّد التصميم الخارجي هو نفسه اللي بيتشغل باك إند .. كان بياخد شغل الموقع
كله برة وجوه .. زي الأستاذ زكريا الدريدي مدرس فرنساوي لحد ما يجيبوا مدرس فرنساوي
فيلم الناظر كدا 😂
وبعدين ظهر مفهوم اسمه Web2 و ده باختصار شديد كان زي مدرسة فكرية في تصميم مواقع
الويب بحيث تكون بسيطة و مفهومة وسريعة التحميل , ويرحمونا بقى من شغل الورد و
القرود اللي كانوا قارفينا بيه 🙏

لا تنسي الصلاة على النبي

وبعدها ظهرت الحاجة إلى فصل التصميم عن البرمجة , التصميم دلوقتي اصبح علم ليه مدارس وفلسفات و لغات متعددة وتقنيات جديدة فمن الصعب على الشخص الباك إند إنه يواكب تطورات مجاله + تطورات مجال الفرونت إند

قوم بعدين خير اللهم اجعله خير 😊 حصل ما يشبه الصراعات و الخناقات و المشاكسات بين مصممي الفرونت إند و مبرمجي الباك إند لإن كل فريق بيشتغل لوحده و متخيل إن الفريق الثاني وظيفته إنه يخدم عليه , ومن هنا ظهرت الحاجة من جديد لشخص يكون دارس باك إند كويس لكنه برضوا مطلع على تقنيات الفرونت إند عشان يقدر ينسق التعاون بين الفريقين .. أو نرشد الفريقين و سيادته يقوم باليلة لوحده و أهو نوfer مصاريف 🤔🤔

الشخص ده بقى هو Full Stack Developer

طيب هل معنى كذا إن الشخص الفول استاك أعلى مكانة من الفرونت إند أو الباك إند ؟؟ مش بالضرورة , لإن المصمم القوي أو المبرمج القوي بيقرر يفرض مكانته بسهولة ورأيه بيمشي على الكل طالما مبني على أساس قوي , و الدور الرئيسي للفول استاك إنه يحل مشكلتين فقط .. مشكلة عدم وجود تنسيق بين المصممين و المبرمجين , و مشكلة النفقات .. فمثلا بعض الشركات بتفضل إنها تعين شخص فول استاك ومعاه مصمم فرونت إند و مش بتحتاج مبرمج باك إند متخصص في مجاله

طيب دلوقتي أنت لخبطني و مابقتش عارف اتعلم فرونت إند وألا باك إند وألا كله شوف , أنت في كل الأحوال لو هتشتغل فرونت إند أو باك إند أو عايز تبقى فول استاك لازم حتما ولا بد تتعلم اللغات و التقنيات الأساسية

HTML - CSS - Javascript - jQuery

دول لازم يكونوا معاك في أي مسار ويب تكمل فيه , مع ملاحظة إن الفرونت إند بيحتاج يحترفهم بشكل أكبر بكثير من الباك إند , لكن برضوا هيفضل الباك إند محتاج يكون عارفهم كويس مش مجرد معرفة سطحية

بعد كذا بقى لو هتكمل في مسار الباك إند تبقى محتاج تتعلم لغة من لغات الباك إند , والخيارات حاليا كثيرة جدا و تحديد اختيارك محتاج مقالة خاصة نتكلم فيها باستفاضة عن اللغات دي , المهم تعرف دلوقتي إن مسار الباك إند محتاج إنك تتعلم واحدة من اللغات دي

PHP - Ruby - Python - NodeJS - [ASP.NET](#)

وطبعا في لغات تانية لكن دول أشهر وأهم اللغات اللي في النهاية هتختار واحدة منهم كمان هتحتاج تتعلم التعامل مع قواعد البيانات وعلى حسب اللغة اللي هتختارها من لغات الباك إند هيكون قدامك مجموعة خيارات لمحركات قواعد البيانات اللي بتدعمهم اللغة دي (بس الخيارات قليلة قوي , وكما قال الشاعر .. عد غنماتك يا جحا 🤔)

الكلام ده لو هتكمل في مسار الباك إند , أما لو قررت تكمل في مسار الفرونت إند يبقى تكمل كالاتي :

لا تنسي الصلاة على النبي

هتحتاج تتعلم إطار عمل محترم لـ CSS و أشهر فريم وورك للـ إس إس حاليا هو البوتستراب Bootstrap# , لكنه مش الفريم وورك الوحيد للـ إس إس

كمان هتحتاج تتعلم إطار عمل محترم للجافا اسكربت , والخيارات القوية هنا عددهم ثلاثة و المفاضلة بينهم مش محسومة .. الثلاثة أقوى من بعض و كل واحد منهم مدعوم من أطراف قوية .. عندك أنجلر Angular اللي بتدعمه جوجل , و رياكت React اللي بيدعمه الفيسبوك , و فيو Vue اللي فيه دعم قوي جدا من مجتمع مطوري الـ PHP

كمان لو هتكمل في مسار الفرونت إند هتحتاج تتعلم تقنيات مرتبطة بلغة الـ CSS زي إن التصميم يكون متجاوب Responsive , و تقنيات Sass, LESS , أو Stylus

كفاياك يا بوي كفاياك كأبتنا و غمتنا وجبتلنا المرض الخفي

كل دي حاجات هتعلّمها .. دا أنا على كذا همسك أول بروجتك وأنا عندي 80 سنة 🤔🤔

شوف يا سيدي , أنا بحاول أوضح لك مسار التعلم من البداية عشان تكون عارف أنت رايح فين وجاي مين و اتعلمت ايه و فاضلك أيه , ومش لازم أبدا تتعلم الحاجات دي كلها عشان تبدأ شغل .. في الواقع معظم اللي شغالين حاليا مش معاهم كل اللغات و التقنيات دي .. واقولك الثقيلة بقی .. منهم اللي ما سمعش عن بعض التقنيات دي 🐱🐱

لو في معلومة عايزك تطلع بيها من الرغي اللي فوق ده كله هتكون الآتي :
- سَمِّي الله

- اتعلم HTML و بعدها CSS و بعدها Javascript ثم jQuery

- خد نفس عميق و حدد أنت مهتم أكثر بأي مسار من مسارات الويب فرونت وألا باك

- لو فرونت إند كمل مع البوتستراب ثم اختار فريم وورك للجافا اسكربت

- لو باك إند اختار لغة من لغاته + قاعدة بيانات و ذاكرهم كويس

لو وصلت للنقطة دي يبقى مبروك .. أنت دلوقتي تقدر تشتغل بسهولة في مجالك و تاخذ خبرة عملية

بعد كذا لو عايز تتعمق أكثر و تدرس أكثر في مجالك يبقى كالاتي :

- لو فرونت إند يبقى تقنيات SASS, LESS

- لو باك إند يبقى تدرس فريم وورك قوي (لو اللغة اللي اخترتها فيها الخيار ده) أو تدرس لغة

ثانية من لغات الباك إند أو محرك قواعد بيانات ثاني

- في الحاليتين بقی فرونت إند أو باك إند في شوية تقنيات مشتركة كذا هتخليك محترف جدا في

مجالك , زي Git, Version Control, Unit Testing, Debugging

وأهم نصيحة , تابع الجديد في مجالك باستمرار .. وبالتوفيق مقدما 😊

ازاي تتعلم مجال التسويق

والديجيتال ماركتينج،

والسوشيال ميديا،

والإعلانات،

والسيو خطوة بخطوة !

الكلام اللي انت هتقراه حالاً ده،

طويل فعلاً زي الصورة اللي انت لسه شايفها دي ! 😊

لأنه يعتبر GUIDE لكل حد داخل مجال التسويق، أو يفكر يدخله !

الكلام ده هيكون فيه شرح ل ازاي تبدأ تدخل مجال التسويق وتتخصص

ف قسم من أقسامه،

والمصادر اللي لازم تتعلم منها كل قسم !

وخلينا الأول نتفق ان التسويق مجال كبير وبيتقسم لأقسام :

1] فيه ناس شغاله ف التسويق الأوفلاين ف : وضع خطط للشركات، ف الترويج، والتسعير،

والتوزيع،

واللوجيستكس ع أرض الواقع ... إلخ .

وبيوصلوا ف الآخر انهم يكونوا Marketing Specialist

أو Marketing Executive .

2] فيه ناس متخصصة ف التسويق بالمحتوى، ودول الناس اللي مسؤولين عن وضع خطة

لتسويق المحتوى الخاص بالبراند ع السوشيال ميديا، والمواقع،

أو المدونات الخاصة بالبراند،

وتوزيع المحتوى، وخلق الأفكار،

وكتابة أي محتوى خاص بالبيزنس،

وإيجاد حلول وأفكار ... إلخ !

ولو عايز تعرف اكثر عن المجال؛

ف الصفحة دي مصدر مهم بالنسبالك ! 😊

3] فيه ناس بتتخصص ف المودريشن، واختصاراً : دول الناس اللي بترد ع الكومنتس والرسائل

بتاعة العملاء،

وتعمل حاجة اسمها Monitring للمنافسين بتوع البيزنس،

وتعمل schedual للبوستس اللي هتنزل

ع السوشيال ميديا ... إلخ .

لا تنسي الصلاة على النبي

ولازم برده يكونوا فاهمين ف أساسيات كتابة المحتوى؛ لأنهم مسؤولين برده عن مراجعة الكونتنت قبل ما ينزل ع السوشيال ميديا .

وتعتبر دي أول خطوة لو حد حابب بعد كده يتخصص ف التسويق بالمحتوى؛ ف بياخد الخطوة دي؛ عشان يفهم الصناعة وازاي يتعامل مع العملاء،

عشان بعد كده يبقا فاهمهم وعارف يكتب ويسوق ... إلخ .

ومش عايزين نطوّل أوي ف الحثة دي؛ عشان منخرجش عن الهدف الأساسي! 😊
4] فيه ناس متخصصة ف ال SEO

وانها تهيأ وتحسن وتضبط موقع البراند، بحيث يبقا متوافق مع سياسات جوجل ومحركات البحث عموماً،

ومهيأ للأودينس ف نفس الوقت؛

عشان يتصفح ويستهللك المحتوى

ع الموقع بأسهل واحسن شكل ... إلخ .

وطبعاً فيه تفاصيل كثيرة ف الجزئية دي زي موضوع ال UI وال UX

مش مجالها دلوقتي !

✓ طيب انت لو عايز تبدأ بداية صح

تعمل إيه ؟!

الأول لازم تبقا عارف عشان تدخل أي قسم من الأقسام اللي فوق دول؛

لازم الأول تكون فاهم التسويق الأوفلاين أو أساسيات التسويق كويس .

وغير كده؛ يبقا انت بتكنس السلم

من تحت مش من فوق .

لأن مهما كان تخصصك، لازم تعرف قبل أي حاجة انك Marketer فاهم تسويق وأساسياته قبل أي شىء .

لذلك حتى لو دخلت واتخصصت حالياً

ف أي قسم؛ ارجع معلش ثاني ادرس

مع التخصص بتاعك أساسيات التسويق .

✓ طب ليه ؟

- لأنك لازم الأول تعرف الأساسيات والجذور نفسها بتاعة التسويق وتعرف يعني إيه :

منتج، خدمة، طلب، احتياج، توزيع،

ترويج، تسعير، مراحل التسويق،

جمهور مستهدف ... إلخ من الأساسيات .

- ولأن كل ده هيساعدك كتير ف فهم الصناعة اللي شغال عليها والجمهور المستهدف اللي انت عايز تحذب انتباهه .

- وكمان لأن كل مشكلة هتقابلك

وانت بتشتغل ديجيتال،

مش دايماً لازم برده يكون حلها ديجيتال .

ممکن يكون حلها أوفلاين،

ب انك تبص ع :

التوزيع، المنافسين، التسعير، الطلب،

تكون عارف أفضل الأوقات احتياجاً للمنتج أو الخدمة،

تعرف أفكار تسويقية مختلفة

و Case studies لشركات تلهمك

بعدين وانت شغال ... إلخ !

- وغير انك ساعات كتيرة بتحتاج

تستخدم أدوات التسويق الأوفلاين

ف الترويج للبراند بتاعك

- خاصة -

لو كنت local business

وبتسوق المنتج أو الخدمة بتاعتك

ف مناطق جغرافية محددة .

والأدوات أو الوسائل دي زي استخدام :

ال Outdoor Ads

وال brochures

وال Flyers ... إلخ .

ف الحكاية مش كلها ديجيتال .

الديجيتال هو بس أداة بتساعدك

ف تحقيق الهدف .

لكن فهمك للتسويق ككل وبشكل صح؛

هو اللي هيخليك توصل لهدفك بأقل تكلفة، وأعلي نتائج، ف أسرع وقت !

فمبتقاش Tooler

وخليك Marketer! 😊

ف ده شيء أساسي، وغير كده صدقني هتكون ماشي ف طريق عكس،

وهتقابلك مشاكل كثيرة مش هتلقيلها حل .

✓ طيب إيه المصادر اللي اتعلم منها ؟

1 - كتاب التسويق للجميع - رؤوف شبابيك

2 - الماركتينج بالمصري - حسام حسان

3 - صفحة كرياتوفا

Creatova

<https://www.facebook.com/Creatova>

4 - صفحة Skillaya

Skillaya

<https://www.facebook.com/Skillaya>

5- صفحة Dr - Ayman shara

<https://www.facebook.com/DRAymansharaf>

6- جروب عيادة الشركة - د/ إيهاب مسلم

<https://www.facebook.com/groups/3iada/?ref=share>

7- قناة الدكتور إيهاب مسلم ع اليوتيوب

8- صفحة Dr / tamer salah

Dr.Tamer Salah - د/تامر صلاح

<https://www.facebook.com/Tamersalah4x4>

9- كتاب great marketing ideas 100

10- كتاب Blue ocean strategy

11- كتاب Kotler on marketing أو كوتلر يتحدث عن التسويق

12- كتاب Marketing from a to z أو التسويق من الألف للياء

13- كتاب Marketing 4.0 - Kotler

14- كتاب Permission marketing - seth godin

15- كتاب Principles of marketing

16- كتاب Marketing management - kotler

17- كتاب This is marketing - seth goden

18- قناة Khan Academy

19- كتاب البيع الصعب - حسام حسان

20- قناة creative online courses :

...<https://m.youtube.com/playlist>

المصادر دي كلها كفيلة انها تعلمك أساسيات التسويق اقدر من أي حد،
وتبقا داخل القسم اللي هتخصص فيه بثقة وقلب جامد! 🤗

✓ طب بعد ما عرفت أساسيات التسويق ودرست التسويق الأوفلاين؛ تعمل إيه؟!
دلوقتي جه دور انك تدخل ع الديجيتال واللي تحت منه السوشيال ميديا .
وسريعاً الفرق بينهم :

السوشيال ميديا : هو انك بس تكون شغال ع قنوات السوشيال ميديا بس زي :
الفيسبوك، تويتر، إنستجرام،
سناب شات ... إلخ .

إنما

الديجيتال : هو أي حاجة إلكترونية عموماً سواء سوشيال أو غيره زي : الناس اللي بتشتغل Seo
أو Affiliate .

وهنتكلم عن ال SEO تحت ! 🙏

وال Affiliate صراحة مش تخصصي ومعرفش عنه كثير؛
ف ده هسيبه للناس اللي تخصصها
تتكلم فيه .

بس اختصاراً : هو عبارة انك بتسوق منتج / خدمة شركة ثانية،
مقابل انك بتاخذ نسبة متفق عليها،
لو حد اشترى المنتج أو الخدمة دول
من خلال اللينك الخاص بيك،
واللي الشركة بتدهولك .

ومن الشركات أو البراندات دي شركة أمازون وشركة forever !
طب انت دلوقتي كل اللي عليك انك تتعلم كل قسم من أقسام الديجيتال اللي قولناها فوق
سواء بقا :

1 تسويق

بالمحتوى Content Marketing

أو Copywriting

2 إعلانات Advertising

أو Media Buying

أو Digital Media Buying

أو Media Planner .

وبالمناسبة :

ال Advertiser دا اللي بيشتغل ع إعلانات السوشيال ميديا بس .

إنما ال Digital Media Buyer

بيشتغل ع الإعلانات ف كل منصات الديجيتال، سواء سوشيال، أو جوجل،
أو لإعلانات الهواتف، والتطبيقات .

وفيه فرق بين ال Media Buyer

أو ال Media Planner

وال Digital Media Buyer !

ال Digital Media Buyer : بيشتغل ع الإعلانات الديجيتال بس .

وال Media Buyer : بيشتغل ع كل الإعلانات حتى ال Offline

وإعلانات ال Outdoors والتلفزيون، ويحدد الميزانيات اللي تتصرف
ف كل حته ... إلخ .

المهم !

فيه عندك كمان :

3] مودريشن Moderation

4] سيو SEO

وبعد ما تعرف بقا انت حابب أنهي قسم فيهم اكرر، وحاسس انك هتبدع فيه، وتحط فيه
بصمتك تبدأ بقا تتخصص فيه .

✓ طب إيه المصادر اللي اتعلم منها التخصصات اللي فوق دي ؟

أولاً : السوشيال ميديا والديجيتال :

عشان تفهم ال mechanism

أو الطريقة اللي بتشتغل بيها،

والخوارزميات، وآخر التحديثات، والتريندات اللي كلها هتأثر على شغلك

ف الديجيتال وحاجات كتيرة عموماً

تابع :

1 - موقع Social media today

<https://www.socialmediatoday.com>

2 - موقع Social media examiner

<https://www.socialmediaexaminer.com>

3 - موقع Sprout social

<https://sproutsocial.com>

4 - موقع Quick Sprout

<https://www.quicksprout.com/blog>

5 - موقع Marketingdonut

<https://www.marketingdonut.co.uk/blog>

6 - More businesses موقع

<https://www.morebusiness.com>

7 - help scout مدونة

<https://www.helpscout.com/blog>

8 - Napkin marketing موقع

<https://napkinmarketing.com>

9 - Website magazine موقع

<https://www.websitemagazine.com/blog>

10 - Buzzsumo موقع

<https://buzzsumo.com/blog>

11 - Neil patel وقناة موقع

<https://neilpatel.com/blog>

12 - Statista موقع

<https://www.statista.com>

13 - Social media exploler موقع

<https://socialmediaexplorer.com>

14 - قسم التسويق والمبيعات - أكاديمية حاسوب

<https://academy.hsoub.com/marketing>

15 - Marketing land موقع

<https://marketingland.com>

16 - موقع الراحون

<https://www.alrab7on.com>

17 - موقع هوت مارت

<https://blog.hotmart.com/ar>

18 - قناة اتعلم صح

19 - قناة أكاديمية التسويق الالكتروني

20 - قناة أ / Yasser seleem

22 - قناة أ / mohamedAbdelfattah

23 - قناة simplilearn

24 - قناة nick nimmin

26 - جروب قاعدة مسوقين

<https://www.facebook.com/groups/EmarketersEMA/?ref=share>

27 - جروب احنا بتوع marketing

<https://www.facebook.com/groups/Btomarketing/?ref=share>

28 - جروب خمسة بيزنس

Khamsa Business - خمسة بيزنس

<https://www.facebook.com/groups/khamsabusiness/?ref=share>

29 - جروب Arabian marketer

<https://www.facebook.com/groups/EMARKETINGLOVERSS/?ref=share>

✓ ودي مصادر تعلم ال SEO :

1 - موقع ابيدوس سيو

[/https://abydosseo.com](https://abydosseo.com)

ومتنساش كتاب اسرار السيو في النسخة الأولى والثانية
تقدر تحمله من هنا

[/https://hassanessam.com/ar/seo-secrets-book](https://hassanessam.com/ar/seo-secrets-book)

2- موقع Search engine watch

<https://www.searchenginewatch.com>

3- موقع Search engine journal

<https://www.searchenginejournal.com>

4- موقع Search engine land

<https://searchengineland.com>

5- موقع Moz 🍌🍌🍌

<https://moz.com/blog>

6- موقع معهد سيو بالعربي

<https://www.seo-ar.net>

7- موقع Backlinko

<https://backlinko.com/blog>

✓ مصادر تعلم الإعلانات :

إعلانات ممولة :

الأستاذ / كارم عمران - إعلانات جوجل

Karem Omran - كارم عمران

شغل إعلانات ال E-commerce :

<https://ebrahim.me>

✓ ولو عايز تتعلم مجال الإعلانات التليفزيونية اقرا كتير ف كتب

عن ال promotion

وخاصة كتب ل ديفيد أوجيفلي .

واتفرج كتيير أوي ع إعلانات تليفزيونية؛ عشان تتعلم منها ومن تكتيكاتها،

وسيبك شوية من المصرية ! 🤔👓

ادخل بس ع يوتيوب واكتب : Ads Campaign

وعيش بقا مع كم الفيديوهات .

- وتابع صفحة Ads of the world

<https://www.facebook.com/adsoftheworld>

✓ ودي شوية نصايح للمودريتورز :

- المودريشن - من وجهة نظري -

مش شغل تستمر فيه طول حياتك .

ولو انت شغال فيه حالياً،

أو بتفكر تشتغله حاول تتطور نفسك

ف كتابة المحتوى، وادرس معاه تسويق؛ عشان بعد كده تبقا مسوق بالمحتوى .

لأن مرتباته متأكلكش عيش،

ومش هتخليك تتطور .

- المودريشن بس هيا خطوة عشان تتخصص ف التسويق بالمحتوى

أو الميديا باينج،

وتتعلم اكثر عن السوق،

وتشوف بيئة العمل عاملة ازاي !

- ممكن عادي تتخصص ع طول

ف التسويق بالمحتوى أو الميديا باينج،

من غير ما تشتغل مودريتور عادي خالص .

- اقرأ كتير عن ال consumer behavior

عن ال psychology

عن ال Sociology

وطبعاً التسويق الأوفلاين،

دا معلوم من التخصص بالضرورة زي ما قولنا 😊

- ولو عايز شغل؛ تابع جروب احنا ال Moderator :

<https://www.facebook.com/groups/692931898283053/?ref=share>

لازم تعرف بس تبتي صح منين؛

عشان متضيعش شهور من عمرك،

وانت ماشى ف سكة

مش هتوصلك للطريق الصح .

مش مهم تبدأ من أنهي مصدر،

المهم تبدأ من دلوقتي ،

وتدعي ربنا يوفقك ويسهلك طريقك .

الماركتيز عدددهم كبير جداً،

بس الشاطرين قليلين .

وانت لازم يكون لازق ف عقلك انت تكون من القليلين دول؛ ومتكونش أي حد والسلام! 🙏😊

✅ ف الآخر !

لو انت عايز تبقا (content creator)

اعداد ماركتينج على السريع

ازاي تتعلم كتابة المحتوى خطوة بخطوة وبالتفصيليبييل! 😊

لو عايز تبدأ ف مجال كتابة المحتوى فمكانك هنا!

أنا عارف ان فيه ناس كثير تايهه؛ بسبب كثرة المعلومات والمصادر، ومش عارفين يبدؤا منين بالضبط!

لكن..

ف الجزء ده من الكتاب هرتبك دماغك!

والجزء ده عبارة عن خلاصة (سنتين ونص) من تجربتي الشخصية!

وكان نفسي حد يقولي الحاجات ده قبل ما ابدأ؛ عشان يقصر عليا الطريق !
بس للأسف ملقتش. 😞

ومش عايزك تكرر الموضوع وتبدأ من الصفر!

وهقولك ع المصادر والحاجات اللي لازم تعملها

و ف آخر الجزء دا هقولك تعمل إيه؛ عشان تحط المصادر دي كلها ف جيبك ! 😊
أولاً : نبدأ بالمواقع والمدونات!

✓ موقع/مدونة (buffer) ➡ من أفضل المواقع.

<https://buffer.com/>

✓ موقع (Copy hackers) ➡ موقع جمييل جداً.

<https://copyhackers.com/>

✓ موقع (Copy blogger) ➡ زي اللي فوقيه بالضبط. 😊

https://copyblogger.com

✓ موقع (Smart insights) ➡ زي اللي فوقيه برده!

وبيديك برده إحصائيات ف مجال التسويق عموماً والمحتوى بشكل خاص !

<https://www.smartinsights.com/>

✓ موقع (The Content strategist) ➡ من المواقع الخاصة بالمحتوى، وكتابته، واستراتيجيات الكتابة.

<https://www.thecontentstrategist.ie/>

✓ مدونة (seth goden) ➡ من اجمد الماركتيزز الموجودين حالياً.

<https://www.sethgodin.com/>

✓ موقع (CMO council) ← مش أقوى من اللي قبله، بس مفيد برده.

[/https://www.cmocouncil.org](https://www.cmocouncil.org)

✓ موقع (Hootsuit) ← من أفضل المواقع الموجودة !

<https://blog.hootsuite.com/>

✓ مدونة/موقع (Neil patel) ← وليه قناة ع اليوتيوب بنفس الاسم !

<https://neilpatel.com/blog/>

✓ مدونة/موقع (hubspot) ← من أول المواقع اللي كانت بتتكلم عن علم كتابة المحتوى،

وفيها مقالات وكتب كثيرة جداً، لازم تنزلها بتتكلم عن كل حاجة ف كتابة المحتوى.

<https://blog.hubspot.com/>

✓ موقع (content marketing institute) ← بص عليه ومش هتندم.

وهتبات جواه حرفياً فعلياً إسمياً! 😊

<https://contentmarketinginstitute.com/>

✓ موقع (الرابحون) ← موقع بالعربي هتستفيد منه كثير ف المحتوى والتسويق عموماً.

[/https://www.alrab7on.com](https://www.alrab7on.com)

✓ مدونة (هوت مارت) ← نفس اللي فوقه 🙌😊

<https://hotmart.com/ar/blog>

✓ موقع (Quick sprout) ← الموقع مفيد جداً!!!!!!

والتصميم بتاعه هيشدك جدا وهيديك (experience) أكثر من رائعة.

<https://www.quicksprout.com/blog/>

✓ موقع (smart marketer) ← ميختلفش كثير عن اخواته اللي فوق! 🙌😊

<https://smartmarketer.com/blog/>

✓ موقع (buzz sumo) ← فيه كتب كثيرة لازم تنزلها وتستفيد منها لأن كل كلمة ف الكتاب من

دهب !

<https://buzzsumo.com/blog/>

ثانيا : صفحات الفيس !

✓ صفحة (ماركتينج ع السريع) ← هيا صفحتي الشخصية اللي بنزل عليها محتوى خاص بتعلم

كتابة المحتوى،

مهارات كاتب المحتوى،

محتوى ف التسويق عموماً

خدلك فيها لفة! 🙌

✓ صفحة (School of marketing) ← دي أول صفحة تقريبا اتكلمت ع علم ال (content

marketing creation) و ال (inbound marketing) ف مصر!

وأول صفحة اتعلمت منها ف حياتي !

وليها عليا فضل كبير أوي!

متسبوش أي حاجة فيها إلا لما تذاكروها !

✓ صفحة (Marketing snacks) ← صفحة معلهاش محتوى كثير

بس!

محتواها قيم جداً ولكل كلمة فايدها ! 😊

✓ صفحة (osama salah) ← من أوائل الناس اللي عملوا كورسات ف كتابة المحتوى !

من الناس المجتهدة جدا ف المجال

وكورساته مفيدة جدا !

✓ صفحة بتاع كوبيز ← معلهاش برده محتوى كثير مقارنة ببقية المصادر!

بس الإفادة منها رهيبه !

وهتتعلم منها كتيير أوي لما تدخل ع الصفحة ! 😊

ثالثاً : الجروبات !

✓ صناعية المحتوى ← هتلاقي كنوز من المحتوى ف الجروب.

وهتلاقي نفسك وسط (community) جميل جدا، وهتستفيد منهم قد كده ! 🙌

✓ عبر بالمحتوى ← هتلاقي كنوز من المحتوى ف الجروب.

وهتلاقي نفسك وسط (community) جميل جدا، وهتستفيد منهم قد كده ! 🙌 -كلا كيت تاني

مرة- 😊

ثالثاً: قنوات اليوتيوب !

✓ نيل باتل : هو هو الراجل اللي قولنا ع موقعه فوق.

بس عشان الناس اللي بتحب تشوف فيديوهات اكرر.

هو عنده قناة بنفس الاسم. 😊

✓ قعدة مسوقين : عاملين فيديوهات ع ال (hangout) بيتكلم فيها خبراء ع صناعة المحتوى

هتفيدك جدا لو لسه بتشق جبل الكونتنت !

!؟ طب خلينا نكون عمليين شويه.

انا ازاى هعرف اتابع واقرا كل المحتوى بتاع الصفحات والمواقع ده؟

انت عندك حق فعلا !

بس انا هقولك الحل زي ما وعدتك ف أول الكلام ! 😊

السرا بتاعي: 📌

✓ بالنسبة للصفحات هتعملها كلها (save) (حفظ) وتحطها ف ال (saved posts) بتاعة الفيس

ف (category)/(قسم) كده لوحدها.

وكل طلعة نهار بعد ما تصلي وتفطر فطارك الجميل؛ تدخل ع صفحة واحده منهم،

لا تنسي الصلاة على النبي

وتجيبها (اسكرين شوت) لكل البوستات من الاول للآخر وياريت بالتعليقات عشان هتفيدك جدا!!!!.

وبعد كده تقراها وتستفيد منها ف الأوقات اللي انت فاضي فيها.

وهكذا بقا صفحة كل يوم لحد ما يخلصوا !

والمحتوي الجديد بتاع الصفحات ده هما كده كده عندك ف ال (saved posts) هتبقا تدخل ع الصفحات من فترة للتانيه تشوف الجديد وتعمله (اسكرين) بنفس الطريقه مش هياخدوا معاك مينين إلا مينيت! 😊

✓ بالنسبة للمواقع ف الحل المثالي هو :

انك تشترك ف ال (newsletter) بتاعتهم، وهما هيبعتوك تقريباً يومياً مقالات ع الإيميل. وبما انك لسه مشترك ف هيبعتلك من المقالات الجديدة والقديمة برده.

أو تعمل زي ما عملنا ف الصفحات وتعملها (save) أو (bookmarking) ع ال (browser) (المتصفح) بتاعك.

وکل یوم تنقنق شویه ف موقع منهم (بالاسکرین شوتس).

✓ بالنسبة لقنوات اليوتيوب العربي؛ هيضيعوا وقتك.

وحتى لو استفدت معلومة من أي فيديو (رأيي الشخصي بعد ما اتفرجت ع فيديوهات كثيرة أوي).
ممكن تاخذ أضعاف المعلومات ده من الفيديو الأجنبي والمواقع والصفحات اللي فوق ده، وف
وقت أقل كمان.

لأن المحتوى العربي ع اليوتيوب الرغي فيه كثير جداً، والمعلومة شاحة حبتين للأسف! 😞
وبالنسبة لقناة (neil patel)/(قعدة مسوقين) اللي قولنا عاينهم،

ممکن تعمل إعدادات التحميل ف أكونت اليوتيوب

الجودة تكون (144p) عشان متاخذش كتير من النت وذاكرة تليفونك، ويكون التحميل سريع.

ونزل فيديوهات القناه مرة واحدة ع اليوتيوب، وافتح كل فيديو واستفاد من !

✓ فيه بقا شوية (tips) مهمة جداً ف الآخر:

📌 فيه طريقة حلوة عشان تثبت أي معلومة أو موضوع بتتعلمه وهو ببساطة انك تعلم المعلومة أو الموضوع ده لغيرك،

اشرحہ لحد عایز یتعلم،

لو انت بتكتب محتوى اعمل بوست أو مقالة عنه.

- علم غيرك ربنا يعلمك ومتخافش واللّٰه ع رزقك.

الرزق ده بتاع رب العالمين ومش بينسا حد ولا هيضيعك، طالما بتسعى وبتحب الخير لغيرك.

📌 وقتك من ذهب استغله صح :

وعشان كده هقولك ع فكرة هتوفر عليك وقت كبير ف تحصيل المعلومات من الفيديوهات !
-لما تنزل فيديو عندك من ع اليوتيوب ويكون محفوظ عندك ف ال (offline downloads)،
افتح الفيديو ودوس ع ال (٣ نقط) اللي فوق بعض، ودوس ع (playback speed) وزود سرعة الفيديو؛ هينحز معاك جداً ف الوقت.
لكن...

لو الفيديو ع اللاب بتاعك؛

افتح الفيديو عادي،

ودوس ع حرف ال (c) من الكيبورد؛ وكل دوسه هتلاقه بيسرع الفيديو أكثر! 😊

📌 لازم تتعلم انجليزي حتا لو الاساسيات؛ عشان تقدر تستفيد من المعلومات المهمة ف المحتوي الأجنبي.

وعشان برده تعرف تستفيد من الكورسات بتاعة (كورسيرا / ليندا) وغيرهم من طن الكورسات
الي كنا بنشيرها أيام الحظر الأولي! 😊

📌 المواقع الأجنبية اللي فوق دي، الانجليزي بتاعها سهل وبسيط جداً.

وبالتالي تعلمك لأساسيات الانجليزي كافي جداا.

والحلو ف الموضوع انك لمل تنزل الفيديوهات ده اوف لاين ع اليوتيوب هتشغل ال (subtitle)
بتاع الفيديو من ال (٣ نقط) اللي فوق برده؛

ف هيجيبلك كل الكلام اللي بيتقال ف الفيديو عشان تعرف هو بيقول ايه.
وبالتالي هتقوي لغتك الانجليزية.

وفيه فيديو ل (احمد أبو زيد) ف قناته (دروس أونلاين)،

اسمه : تعلم انجليزي من غير ما تاخذ بالك !!

اللينك:

<https://youtu.be/MXzqaSj2IXM>

الفيديو هيفيدك جداً وخصوصاً ازاى تتعلم انجليزي وانت بتتعلم كورسات خاصة بمجالك نفسة.
فأنصحكوا تشاهدوه هيفرق معاكوا جداً.

دا غير الدروس الإنجليزية الثانية الجميلة ع قناته.

📌 اتعلم من كل حته ومن كل مصدر ومن كل مكان متعتمدش ع حد واحد بس.
وجرب بايدك كل اللي بتتعلمه.

📌 اقرا كتب ف الأدب الساخر لو بتكب بالعامية هتديك أفكار قد حبات الرمل.

📌 اقرا كتب ف فن الكتابة وف مهارات الكتابة.

📌 اقرا كتب ف التفكير الإبداعي وال (creative writing).

📌 اقرا كتب ف ال (web writing).

📌 اقرا عن كتابة السيناريوهات وال (storytelling).

📌 اقرا كتب ف النحو والصرف والأخطاء الإملائية.

مش عيب والله !

إنما العيب انك تكون مسوق بالمحتوى شاطر، وتغلط غلطات إملائية ونحوية صغيرة. 😊

📌 اقرا كتب ف علم النفس وعلم النفس الاجتماعي والسلوكي المتعلقة بالتسويق زي:

1 Made to stick

2 Buyology

3 Tripe

4 Paradox of choice

5 Contagious

📌 قبل ما تتعلم كتابة المحتوى لازم تتعلم ال (offline marketing) وال (digital marketing)

الأول

هو ده المسار الصح !

لأنك المفروض هتكون مسوق بالمحتوى (content marketer).

مش كاتب محتوى (content creator) والفرق بين ال ٢، زي الفرق بين شركة موتورولا وأيفون. 😊

📌 اقرا كتب ف فن الاقناع !

اقرا كتب ف علم التأثير !

اقرا كتب ف مهارات التفاوض !

📌 حاول تنمي عندك مهارة البحث مش كل ما تقف قصادك حاجة أو سؤال؛ تروح تسأل حد

عليها قبل ما تدور كويس الأول.

جوجل ات

يوتيوب ات

انترنت ات عموماً

وبعد كده لو لقيتها ومفهمتهاش كويس أو لو ملقتهاش عموماً !

روح اسال أي حد من الناس الي ف المجال، الي بترتاح للكلام معاهم؛ وهو مش هيبل عليك بأي

معلومة ان شاء الله وكلنا بنساعد بعض ! 😊

📌 ابحت ف جوجل عن

Best marketing blogs 🌟

Best content marketing blogs 🌟

Best copywriting blogs 🌟

واشترك ف كل المدونات الي هتطلعك !!

✍️ اكتب ف جوجل

✳️ Copy writing formulas pdf

ونزل أي (pdf) يجي ف طريقك.

هتتعلم منها ازاى تكتب (copy) أو محتوى بطريقة علمية.

واكتب برده ف جوجل

✳️ Catchy-headlines pdf

ونزل برده أي كتاب يجي ف طريقك

- خليك زي الجرار مبترحمش ! - 😂

الكتب ده هتتعلمك ازاى تكتب عنوان للمحتوى بتاعك يشد الجمهور انه يقرأ اللي انت كاتبه.

واكتب برده (catchy headlines) ف البحث ع (pinterest) ونزل كل الصور واقراها.

✍️ اعمل حسابك ان أول محتوى هتكتبه هيكون ثاني أصعب حاجة ف حياتك بعد الفرجه ع احمد

موسي. 😊

لكن بعد ما إيدك تاخذ ع الكتابة ودماغك تدخل ف ال (mood):

الموضوع هيبقا اسهل مما تتخيل، بس بعد تدريب طويل؛ ف لازم تصبر .

وممكن أول قطعة محتوي (poc)(piece of content) هتعملها ف حياتك تاخذ معاك يومين،

ثلاثة وممكن كمان إسبوع !

دا عادي جداً ف الأول.

لكن لما تعود نفسك كل يوم انك تلتزم بالكتابة:

هتلاقي الموضوع ببسهل بالتدريج.

✍️ أول لما تيجي تكتب، اكتب ف الموضوع/ المجال اللي عندك عنه خلفية أو (background):

عشان متاخذش وقت كثير ف ال (search) (عملية البحث)؛ وتحس انك انجزت حاجة.

✍️ لازم تكون حابب المجال،

والفلوس هتيجي بعدين.

لكن انك تدخله عشان فلوسه بلاش ! 😞

✍️ تابع الأخبار التسويقية والتكنولوجية أول بأول؛ عشان تديك أفكار ف المحتوى،

وطرق تسويقية جديدة،

وتكون ع درايه بكل حاجة جديدة تحصل حواليك ف المجال .

وعندك صفحتين :

Learn n' digital ✓

Creatova ✓

لا تنسي الصلاة على النبي

📌 اقرء ف النحو والصرف؛ عشان أخطاء النحو والإملاء وعلامات الترقيم زي صفحة :

✓ صفحة علم النحو والصرف

✓ صفحة معلم اللغة العربية

✓ صفحة قواعد نحوية ولغوية

✓ صفحة قوّم لسانك يحلّ كلامك

✓ قواعد اللغة العربية

📌 الحاجات ده مش كثير

الحاجات دي كلها منفذة ع بعضها.

وهتخليك واحد مميز - دا لو عايز طبعا -

ومش هتكون مسوق بالمحتوى زي آلاف غيرك.

وطبعا كل لما تكون حد مميز ونادر؛

كل لما قيمتك تزيد، وقيمة شغلك تعالى !

وف النهاية !

انت ممكن تعمل للكتاب ده (save)، وتروح تدور ع أي حاجة تعملها وده براحتك طبعا !

بس انا لو منك ابدأ اشتغل ع نفسي،

واعمل بالنصايح ده؛ عشان انا حرفياً ملقتش حد يقولهالي .

انا مش محتاج بس منك غير دعوة ف آخر الليل !

وتعمل (share) للكتاب ده لاختواتك؛ عشان فيه ناس فعلاً كتيرة جداً تايهة، وعايزة تدخل المجال

ومش عارفة الطريق منين **!?**

وبالتوفيق يا محترمين

وان شاء الله كل واحد يحقق كل اللي هو عايزة ف المجال وحياته الشخصية.

ونشوفكوا (content marketers) مبدعين قريب بإذن رب العالمين ! 🤲

أفضل طريقة لكتابة المحتوى بالذكاء الاصطناعي

لو قررت تشتغل في كتابة المحتوى الخاصة بكتابة المقالات للمواقع والمدونات

يبقى لازم تعرف ان في **اداة مهمة** للجزء دا بالتحديد مع انك تقدر تستخدمها في حاجة تخص المحتوى لكن انا بشوف انها متخصصة اكثر في كتابة المقالات لانها اداة بتساعدك تكتب محتوى بالذكاء الاصطناعي يعني ايه بقا تعالي اقولك دلوقتي المواقع الكبيرة زي جوجل وكل محركات البحث ومواقع السوشيال ميديا زي فيسبوك وغيرها لما حد بيدخل يبحث عن حاجة فيها اي كلمة بتتكتب بتوصل اشعار لحاجة اسمها الذكاء الاصطناعي عشان يعمل معالجة سريعة للبيانات الموجودة في الموقع كله في وقت بسيط جداً ويطلع ليك بالنتائج اللي بتظهر ليك في الاخر لما تضغط على زر ENTER

الاداة الجميلة دي اداة مصرية بالكامل وحاجة قمة الجمال



اعرف كل حاجة عن أداة GuinRank - جين رانك من [هنا](#)

إزاي تستلم فلوسك من العملاء سواء داخل مصر أو خارج مصر

لما ربنا يكرمك وتوصل لمرحلة انك تبقي محتاج تستلم فلوس من العملاء

لو عندك عملاء داخل مصر في عندك وسائل دفع كتير وسهلة كلها واي حد يقدر يستخدمها الأشهر على الطلاق

• فودافون كاش وغيرها من المحافظ الإلكترونية

فودافون كاش هي محفظة الكترونية على موبايلك تقدر تستلم فيها فلوسك وتسحبها أو تستخدمها في أي وقت ومن أي مكان بدوسة. فودافون كاش بتوفرلك خدمات كتير زي الدفع اون لاين مثلاً لو حابب تشتري حاجة معينة أو تسدد ثمن حاجة.

ما هي افضل محفظة الكترونية في مصر؟

انا شخصياً شايف فودافون كاش

لكن بردوك في محافظ بنوك (الأهلي المصري - القاهرة - QNB الأهلي - saib - التجاري الدولي CIB) وغيرهم من البنوك بمزايا وخصائص عديدة مع سهولة في طريقة التسجيل والاشتراك.

• **استلام فلوسك من خلال الحوالة البنكية** (ودي بتكون حساب العميل لحسابك في البنك مهما كان انت وهو بتستخدموا حسابات في بنوك مختلفة مش بتفرق وتوصل في خلال يومين تقريباً)

• **الإيداع البنكي** (بتبع رقم حسابك البنكي للعميل وهو بيعمل إيداع ليك من خلال ماكينة البنك التابع ليك زي مثلاً ماكينة ATM CIB وتوصل ليك في نفس اليوم)

• **الحوالة البريدية** (بتبع رقم بطاقتك واسمك للشخص اللي هيحول ليك وانت في نفس اليوم من خلال فرع البريد القريب ليك تقدر تستلم فلوسك ومتنساش تاخذ معاك بطاقتك)

وسائل استلام الفلوس من خلال البطاقات

مثلاً

• فيزا يلا باي البريد المصري Yalla Pay

فيزا يلا باي Yalla Pay هي بطاقة ائتمانية مسبقة الدفع صادرة عن **البريد المصري**، سهلة الاستخراج ولا تحتاج إلى أي ضمانات، تستخدم في إجراء العديد من المعاملات المالية مثل استقبال وإرسال الأموال إلى كل أنحاء العالم، وشراء الاحتياجات اليومية من المتاجر و عبر الإنترنت وتسديد الفواتير وغيرها.

لا تنسي الصلاة على النبي

فيزا يلا باي Yalla Pay هي جزء من مبادرة "يلا" التي أطلقها البريد المصري، وهي ثمرة التعاون بين ثلاث جهات كبرى، الأولى هيئة البريد المصري بثقلها الحكومي وخططها لتطبيق الشمول المالي وتطوير الخدمات المالية والحكومية، وإنشاء قنوات رقمية لتمكين المواطنين من الحصول عليها بيسر تماشيًا مع رؤية مصر 2030.

• خدمة «VISA Direct»

«VISA Direct» هي خدمة مقدمة لحاملي بطاقات فيزا ذات الخصم المباشر أو مسبقة الدفع، حيث أنها تمكن العملاء من تلقي التحويلات المالية من الخارج، وبمجرد إتمام عملية التحويل؛ يتم إضافة قيمة التحويل إلى بطاقة فيزا البريد المصري بشكل لحظي على مدار اليوم، دون الحاجة للتوجه للفروع للحصول على التحويل بما يضمن توفير الوقت والجهد على العملاء.

ويتم التحويل على أي بطاقة صراف آلي إصدار شركة فيزا (تابعة للبريد المصري)، ويمكن إرسال الأموال على أي بطاقة صراف آلي محلية أو دولية من خلال البنوك، ويتم التحويل «أون لاين» على البطاقات التي تدعم التعاملات الدولية من خلال ربط البطاقة على إحدى مواقع الإنترنت البنكي، وتتم عملية الإيداع على جميع الحسابات من خلال مكاتب البريد فقط.

• إيزي باي Easy pay

بطاقة مصدرة من هيئة البريد المصري. البطاقة من نوع فيزا وتوفر عدد كبير من المميزات لعملائها مثل:

1. رسوم إصدار البطاقة منخفضة.
2. البطاقة لديها تطبيق خاص بالهواتف للإطلاع على الرصيد المتاح فيها وعمل التحويلات والمشتريات.
3. البطاقة يمكن استخدامها لسحب الأموال من باي بال.
4. يمكنك استخدام البطاقة في الشراء من المتاجر الإلكترونية أو دفع رسوم الخدمات.
5. يمكنك من خلال التطبيق إرسال الأموال للأشخاص الآخرين الذين لديهم نفس البطاقة.
6. لا تحتاج لامتلاك حساب بريدي لاستخدام أو إصدار البطاقة.

العيوب:

1. إيداع الأموال في البطاقة يجب أن يتم من داخل أحد مكاتب البريد.
2. عمولة سحب الأموال من خلال ماكينات الصراف الآلي مرتفع بعض الشيء.
3. آليات عمل البطاقة غير مستقرة.
4. خدمة العملاء ضعيفة.
5. خدمة العملاء لا تعمل على مدار الساعة.

6. لا توفر البطاقة رسائل تنبيه على الهاتف.
7. التطبيق الخاص بالبطاقة يتعطل أحياناً.
8. عملية تفعيل البطاقة وربطها بالتطبيق معقدة وتحتاج للتواجد في أحد مكاتب البريد.

إزاي تستلم فلوسك من العملاء خارج مصر

• الباي بال PayPal

باي بال هو واحد من أهم وأشهر البنوك الإلكترونية على مستوى العالم. الملايين من الأشخاص يستخدمون الباي بال يومياً، وتعتمد عليه معظم متاجر العالم الإلكترونية لتحصيل أموالها، كما أنه يعد أسهل وسيلة لتحصيل الأموال وإرسالها.

كل ما عليك فعله هو إنشاء حساب وإضافة كل البيانات المطلوبة بشكل صحيح، بعد ذلك سوف يطلب منك تأكيد هويتك من خلال إضافة بياناتك الشخصية وإرفاق صورة من مستند إثبات هوية. بعد إتمام عملية التأكيد يمكنك استلام الأموال واستخدام حسابك بشكل طبيعي.

وانا شخصياً مش بستخدم الطريقة دي إلا لو مع مواقع موثوقة لكن مش بستخدمها مع أفراد تماماً لان ببساطة ممكن العميل بعد ما ياخذ منك الخدمة بتاعتك يعمل استرداد للمبلغ من خلال دعم باي بال ف خلي بالك بقا 😊😂

• بايونير Payoneer

بالرغم من أن بايونير يعتبر بنك إلكتروني مثله مثل الباي بال، إلا أن بايونير حول هذه الفكرة إلى مفهوم جديد تماماً. بعكس الباي بال بايونير يتيح لك إرسال واستقبال الأموال إلى حسابات بنكية.

بايونير يمنحك أيضاً حسابات بنكية في دول متعددة مثل اليابان وألمانيا وغيرها، هدف وجود هذه الحسابات هو إتاحة إمكانية استقبال وإرسال مبالغ لدول مختلفة و بعملات مختلفة.

• العملات الرقمية

الدفع بواسطة العملات الرقمية أصبح متاح في عدد كبير من المواقع على الإنترنت. هناك عدد كبير من المتاجر الإلكترونية تعتمد على هذه الطريقة في الدفع، وهناك أيضاً بعض منصات العمل الحر التي توفر هذه الوسيلة للعاملين عليها.

آلية دفع هذه الطريقة تعتمد على امتلاك محفظة عملات رقمية لإستلام أرباحك عليها. الأرباح يتم دفعها بالعملة الرقمية التي يتعامل بها الموقع أو المنصة التي حققت أرباح عليها.

• الوسطاء الماليين

لا تنسي الصلاة على النبي

الوسيط في مجال استلام الأرباح هو شخص يستلم الأموال نيابة عن صاحبها. سبب الحاجة للوسيط هو عدم تمكن أحد الأطراف من تحويل أو استلام الأموال بشكل مباشر، هذا قد يرجع لظروف مرتبطة بصاحب العمل نفسه، أو الوسيلة التي يستخدمها لتحويل الأموال. كمثال: قد تجد فرصة عمل ممتازة على الإنترنت، لكنك لا تستطيع استلام أرباحك من العميل بسبب اعتماده على وسيلة دفع لا تناسبك أو غير متاحة في بلدك، وهذا احتمال وارد الحدوث. في حالة أن العميل لا يستطيع تحويل أرباحك من خلال وسيلة تناسبك أمامك خيارين فقط لحل هذه المشكلة:

1. تعتذر عن الالتزام بهذا العمل في حالة أنك لم تبدأ بالفعل في تنفيذه.

2. الاستعانة بوسيط لاستلام الأرباح من العميل.

الاستعانة بوسيط مالي هو آخر حل يمكنك اللجوء إليه. وننصحك باللجوء إليه فقط في حالة أنك قمت بتنفيذ العمل المطلوب منك بالفعل أو جزء منه، أو إذا كنت تعرف وسيط مضمون يمكنك الاعتماد عليه في استلام أرباحك.

لاحظ أن الوسيط يتقاضى جزء من المبلغ الذي سوف يقوم بتحويله. هذا المبلغ عادة ما يكون أكبر من عمولة تحويل وسائل الاستلام الأخرى، ويتم تحديده بناء على الاتفاق بين أطراف المعاملة.

الاستعانة بوسيط لاستلام الأرباح عملية غير مضمونة، كما أنها تعتمد على سمعة الوسيط نفسه والتجارب الشخصية معه.

ملحوظة: هناك وسائل استلام أرباح عالمية أخرى مثل بايسيرا [Paysera](https://www.paysera.com) و ويز [Wise](https://www.wise.com)، لكن الوسائل التي ذكرناها هي الأشهر والأكثر استخداماً بين منصات العمل الحر وشبكات التسويق بالعمولة.

كلام ونصائح للفريلانسرز

ونقط هامة



شوية نقط مهمة جداً، لازم أي حد بيشتغل اونلاين فريلانسر ياخذ باله منها :

● استلم فلوسك مقدم، حتي لو الشخص اللي بتتعامل معاه اتعاملت معاه عشروميت مرة قبل كدا وواثق فيه مليون في الميه برده استلم مقدم، مش إدعاء لإنك تكون شخص مادي ولكن

لا تنسي الصلاة على النبي

حافظ على مجهودك وتعبك ومتخرجهمش غير في المكان الصح، لكن ده ميمنعش إنك تعمل

بعض الشغل بشكل مجاني لبعض معارفك، إنما لو الشغل بمقابل يبقى مقدم

● متشغلش حد تعرفه معاك، لو إنت اللي بتشرف عليه مش هتعرف تناقشه لو عمل أخطاء

في الشغل، هتخاف على مشاعره، وبردو هتخاف يزعل منك، بلاش معارف وأصدقاء في الشغل

● متعرفش حد سنك كام خاصة لو سنك صغير وبتتعامل مع ناس كلهم أكبر منك، الناس

الكبيرة بتضايق جداً لو جه شاب صغير يعلق عليهم ويوضح لهم أخطاءهم،

● متتكلمش مع حد نهائي عن مرتبك وكل أمورك المادية، ممكن يجي عليك وقت تحس إن

الناس بدأت تبصلك في رزقك ولو إنت مش عايز تخسر الناس دي ممكن تتقفل من الشغل

وتسيبه، تخسر الشغل ولا تخسر الناس اللي حواليك، فمن الأول متتكلمش عن مادياتك نهائي

حتى لأقرب الناس إليك

● حط عوازل من حديد مصفح حوالين أمورك الشخصية، أفصل بين أمور الشغل و أمورك

الشخصية، في الشغل متتكلمش عن حياتك نهائي

● خططك المستقبلية عاملها كمعاملة أسرار الحرب أو أخطر شوية كمان، أوعي فيوم من

الأيام تتكلم قدام حد عن خططك مهما كان الحد ده مين حتى لو كان قطعة منك، لو شخص

بتشارك معاه كل حاجه في العالم تعالي عند خططك المستقبلية وإخفيها عنه

● متنساش تاخذ جزء مادي مقدم

الجزء الجاي دا كتابة Farouk Elkady

● **ايه ده الشغل مخدش في ايدك غير نص ساعه عايز المبلغ ده كله ليه !!!!!**

في انواع كثير من ال client بس اغلبيتهم بيقولوا الكلمه دي وبالذات لو بتشتغل فريланسر

معاهم

لازم تكون إجابتك واضحة وصريحة من غير لف ولا دوران وده هيكون سبب ان في ناس كثير

ممكن يتغير تفكيرهم للاحسن وده هيرجع بفايده علينا كلنا

لازم تبتي تفهمه ال client الي بتتعامل معاه ان في فروقات كبيره جدا من كل designer والثاني

وده اللي بيسبب الاختلافات دي

لا تنسي الصلاة على النبي

ومش بس كده لاء يفهم برودو ان في فرق بين project والتاني والفروقات بينهم بتحدد الوقت المطلوب للتنفيذ النهائي

ونزود حاجه كمان ان الفكرة هي اصعب من التنفيذ ده مش معناه ان التنفيذ صعب بس الفكره اصعب منه بكثير وإذا وجدت الفكرة يبقى التنفيذ له حلول كثير طيب بس الاهم من كل ده وان ده لازم يكون اول رد واكثر رد هو لازم يفهمه واوعى تسببه غير لما تتأكد ان هو وصل له وفهمه كويس

إن في سنين خبره عشان تقدر تطلع البروجيكت ده مهما كان هو ايه في وقت سريع جدا لما يقولك ده لوجو عبارة عن خط واسم بس هو انت عملت ايه، خليك واثق وانت بتقول له انا قعدت سنين دراسة واجتهاد وتعب عشان اقدر اعمل الخط والاسم ده اللي هيخدم البراند بتاعك ينجح

سنين الخبرة والمشاكل الكثير الي انت عدت عليها وانك قدرت تطلع بحلول هي دي الي وصلتك انك تطلع ب project في وقت قياسي خدت سنين من عمرك طور من نفسك ومن طرق تفكيرك ومن طرق تنفيذك عشان تقدر كل حاجه تبقي سهله وبسيطه بالنسبه ليك وان هي مش بتأخذ وقت منك زي الاول وده اللي بيفرق طبعا ديزاينر عن واحد تاني عشان كده هو جايك انت يشتغل معاك عن اي حد تاني عشان هو جاي للخبرة بتاعتك مش لشغلك وتنفيذك لان الاغلبه دلوقتي بيعرفوا ينفذوا كويس وحتى الذكاء الاصطناعي دلوقتي اهو بيعرف ينفذ هو كمان ولسه ومازال بيطور بس عمر ما الذكاء الاصطناعي هيقدر يوصل لسنين خبرتك

يعني هو كعميل جاي يحاسب على خبرتك مش تنفيذك لشغلك من الاخر هو ده اللي جاي يشتريه لو قدرت تقنعه بحاجه زي دي وهي دي الحقيقه هيشترى منك بسهوله جدا وهو مقتنع كمان ومش بالشغل بس لا ده هيقتنع بالشغل كمان

وده نفس الي بيحصل يعتبر في التعيين في الشركات هتختار ديزاينر وتعيينه مش عشان هو شاطر في التنفيذ بالعكس هتختار خبرته في الحلول والمشاكل والتعامل وكل الحاجات بتاعت

لا تنسي الصلاة على النبي

الخبرة وهسيب اخر حاجه التنفيذ عشان زي ما قولت مليون مره اي حد هيعرف يتعلم وينفذ على البرامج بس مش اي حد هيعرف يبقي عنده الخبره الي تخليه ينجح بفكره وتنفيذه واختلافه من الاخر كده وباختصار هو جاي يشتري خبرة تنفيذ - خبرة تعامل - خبره تفكير - خبره بصمه مختلفه - خبره سرعه

حقوق الجزء دا لفري لانستيشن و Ali Rashidy

إزاي تخرج من سجن وضعك الحالي

لمشكلة اللي 95% من الفري لانسرز بيقعوا فيها من غير حتى ما ياخدوا بالهم هي انهم بيشتغلوا أكثر ما بيطوروا مستواهم، ونتيجة للمشكلة دي دخلك بيكون شبه ثابت ولو كان بيكون في تغير بسيط وفي الأخير بتبقي في نفس دوامة الوظيفة بس بمسمى مختلف وبتدخل في سجن افتراضي اسمه "وضعك الحالي" ومع الوقت والاستمرارية على كذا ممكن متعرفش تخرج منه! الحقيقة انا كمان مریت بالمشكلة دي ولفترة طويلة، في المقال دا هشارك معاكم تجربتي وإيه الحلول اللي وصلتلها علشان أقدر أخرج من السجن دا، أتمنى تقرا الكلام الجاي بشيء من التركيز لأنني يهمني جداً تعرف إيه الغلط قبل الصح، وممكن كمان تستنتج حلول جديدة أنسب ليك.

المرحلة الأولى: مرحلة ما قبل السجن

من 6 سنين تقريبا، كان الموضوع ماشي معايا بشكل كويس، وقتها كنت بتعلم حاجات جديدة بنسبة 80% وبشتغل بنسبة 20%، مكنش بيعدي يوم إلا وانا متعلم حاجة جديدة لأنني بطبيعة الحال كنت لسا مبتدئ وعلى الرغم من إني كنت بعمل شغل كهاوي (من غير مقابل مادي) إلا إني كنت بشتغل كل دا في محاولة التدريب على اللي اتعلمته مش بهدف الشغل أو على الأقل في المرحلة دي، وعلشان كذا هتلاحظ في أغلب المقالات اللي فاتت قد إيه بكرر فكرة إنك لو لسه بتبدأ مجال ما ركز على التعليم مش الشغل، طول الفترة دي تقريباً وانا في توازن ممتاز ما بين إني أشتغل وإني أطور من مستواي لأن بطبيعة الحال متطلبات المرحلة كانت التطور والتعلم مش الشغل وكويس إني كنت مدرك دا وقتها.

المرحلة الثانية: مرحلة الدخول التدريجي للسجن

لا تنسي الصلاة على النبي

ودي نقدر نقول عليها بداية ظهور لمشكلة، من 4 سنين الوضع أختلف شوية، الفترة دي كنت في أعلى درجات إنتاجيتك، كنت بعمل كم رهيب من الشغل بشكل يومي وبحاول على قد ما أقدر أحافظ على الكواليتي بما يتناسب مع كم الشغل دا، الموضوع تقدر تقول حصل بشكل تدريجي وعلشان كده انت كمان لو حصل معاك مش هتחס بيه غير بعدها بفترة، لو هنحطها في صورة نسبة مئوية فا كان إنتاجيتك 95% ونسبة تطور مستواي 5%!

آينشتاين ليه مقولة رائعة بتقول:

“لا يمكن حل المشاكل باستخدام ذات العقول التي أنتجتها”

فا بالتالي خلينا نحلل الموضوع بشكل أفضل لأن كل زاوية هتقول حاجة مختلفة.

في البداية هل دا صح؟

لأ دا غلط تماماً

نرجع دايماً للسؤال الأهم، ليه دا حصل؟

وقتها انا كنت نوعاً ما كوّنت كم معقول من المعرفة والمهارة اللي اكتسبتها من السنين اللي قبلها، بالتالي لو مكنتش استغلّيت فرصة إني أطبق الكلام اللي اتعلمته كان ببساطة هيتنسي مع الوقت، بلس إني كنت بحاول أكون Portfolio ليا لأن قبلها شغلي كله كنت بعمله كهواية.

إيه اللي كان هيحصل لو كان دا أستمر؟

من الواضح تماماً أنه لو كان دا استمر كنت هتحول كموظف بس بشكل مختلف شوية وهبقي في نفس الوضع المادي وبنفس القدر المتوسط من الخبرة والمهارة ومكنتش هاخذ أي خطوة إيجابية في حياتي بالنسبة لشغلي، وأعتقد كان الموضوع هيبقي روتيني وممل ومع الوقت هفقد شغفي وممكن كمان أفكر أشتغل حاجة مختلفة أصلاً!

إيه اللي نستنتجه من التحليل دا؟

“إن العذر والمبرر الوحيد لأنك تعمل كذا هو إنك تكون في مرحلة بدائية، مرحلة البحث عن الخبرة العملية في حد ذاتها، انت عندك معرفة ودا جميل بس محتاج تاخذ خبرة محتاج تطبق كل اللي

اتعلمته وتشوف هل دا فعلاً مناسب للواقع وقابل للتنفيذ ولا لأ، في الحالة دي ممكن تعمل كدا بس طبعاً حاول تراقب نفسك وتخلي النسبة على الأقل 70% شغل و 30% تطوير لمستواك، حاول برضه تتعلم حاجات جديدة أثناء شغلك وتطور نفسك، انا عارف إنك وانت في المرحلة دي صعب تاخذ بالك خصوصاً لو كان شغلك كتير علشان كدا في باقي المقال هتلاقي حلول جميلة للموضوع دا، لكن على العكس تماماً لو انت حد بتشتغل بشكل محترف ساعتها يبقى الكلام دا كله غلط بالنسبالك ومينفعش تعمل كدا بأي حال وهتعرف ليه في المرحلة الأخيرة.”

المرحلة الثالثة: مرحلة الخروج من السجن

والمرحلة دي بدأت من سنتين تقريباً تحديداً بدأت من فترة امتحانات تانية كلية، نسيت أقول إن طول المرحلة اللي فاتت أنا كل يوم إحساسي بالذنب والتقصير تجاه نفسي كان بيزيد، وانا كنت مدرك إني مش يحقق أي تقدم لأنني كنت بقارن نفسي بالمرحلة اللي قبلها وقد إيه انا كنت بتعلم حاجات جديدة بشكل يومي وإن دا كان الصح، تقريباً أول فرصة جتلي أني أرجع أعمل كدا هي آخر حاجة ممكن أتوقعها، فترة امتحانات تانية كلية، الفترة دي بعترها أكثر فترات حياتي غرابة وكل ما بفكر فيها بحاول أوصل للسرف في إني إزاي كنت بعمل كدا!

ببساطة الفترة دي استمرت 20 يوم تقريباً، على مدار الـ 20 يوم دول كنت بقفل أوضتي وبقضي 10 ساعات يومياً في متابعة كورسات على Lynda و Udemy (وقتتها)، مكنش في أي حاجة بتفصلني عن كدا غير الصلاة، وتقريباً أفكر مكنش بفتح سوشيال ميديا ولا أي حاجة غير الأثنين دول أو إني أقرأ مقالات وكتب معاهم! الفترة دي نسبة إنتاجيتي كانت 0% ونسبة تطويري لمستواي كانت تقدر تقول 150%، حرفياً كنت بتعلم بشكل رهيب (بالمناسبة كل اللي كنت بتعمله مكنش تصميم كله كان تسويق)، ولو كنت حد فضولي وعازيز تعرف كنت بذاكر أمتي وعملت إيه انا فعلياً كنت بذاكر في حالة من اتنين، بالليل ليلة الامتحان أو وانا بفطر الصبح ورايح وبالمناسبة السنة دي نجحت بتقدير جيد! نرجع لموضوعنا زي ما قولت الفترة دي استمرت 20 يوم وبعدها بدأت أرجع تدريجياً في الشغل وبحاول أحافظ على نفس العادات التي اكتسبها الفترة دي واللي حصل الحمد لله، تقريباً كونت كم رهيب من المعرفة تأثيره لسا بيظهر عليا لحد النهاردة علشان كدا لو كنت مريت بالمرحلتين اللي فاتوا أنصحك تماماً تجرب التجربة دي، تفصل تماماً عن شغلك لمدة

لا تنسي الصلاة على النبي

معينة وتقضيها كلها في التعلم وتطوير نفسك وصدقني مش هتعرف الفرق غير لما تشوف نفسك كنت بتشتغل إزاي قبل وبقيت بتشتغل إزاي بعد المرحلة دي.

المرحلة الحالية: مرحلة التوازن

طبعاً من الحاجات اللي مهم جداً تتعلمها وتطبقها على نفسك لو كنت فريلانسر هي التحليل، التحليل مهم جداً ليك فوق ما تتخيل حتي لو كنت فرد عادي (هتكلم عنه في مقال منفصل لأهميته) المهم من تحليلي لكل اللي فات كنت قررت أعدل من نفسي وشغلي علشان أقدر أحقق التوازن ما بين شغلي وتطويري لمستوايا ومهاراتي وخبرتي، لأنني عارف تماماً إني لو معملتش كدا مش هقدر أحسن من وضعي سواء المالي أو الفني والأخير كان الأهم بالنسبة لي، حالياً أنا أقدر أقول إني بشتغل 50% بس وبتطور وبتعلم أكثر 50% (لو كنت لسه بتبدأ أتمني تلاحظ اني بعد كل دا لسا ومازلت وأكيد هفضل أتعلم لأنها حاجة لازم تعملها طول حياتك فا ارجوك اتعلم اكثر) إنتاجيتي مش أعلى ما يكون بس بكواليتي أنا راضي عنها جداً، بتعلم حاجات جديدة باستمرار وده بيفتحلي إمكانيات أكثر أو ببسهل عليا شغلي وفي الحالتين بيعود عليا بنفع كبير وأتمنى لك المثل.

الدروس المستفادة من التجربة باختصار:

- 1- لو كنت لسه بتبدأ في مجال ما خلي كل تركيزك وشغلك الشاغل هو التعليم، مش هتشتغل فين، مش متوسط دخلك هيبقي كام، مش "كيف أسحب أرباحي" لأ التعليم وبس!
- 2- لما تبدأ في مرحلة الشغل متخليش الشغل ياخذ كل وقتك ومجهودك لدرجة أنك تبقي معندكش طاقة بدنية ولا فكرية تشوف كورس جديد أو تقرا مقال أو كتاب هيفيدك.
- 3- وإن بتشتغل حاول تعمل توازن بين الكم والكواليتي، لو الكم زاد على الكواليتي هتتحول آسف في الكلمة "صناعي" ولو الكواليتي زادت عن الكم ممكن تبقى "فنان" بس كمان ممكن يبقى صعب تنافس لأن إحنا في عصر السرعة، في أخلق توازن بين الاثنين.
- 4- لو حسيت نفسك دخلت مرحلة السجن وبتشتغل طول الوقت وإنتاجيتك عالية متفرحش بكدا لأن نسبة إنتاجيتك لوحدها من غير ما تقارنها بنسبة تطويرك لمستواك هتبان حلوة وجميلة

بس لما تلاقي إن إنتاجيتك أكثر وأهم من مستواك أو إنك على نفس المستوى لفترة طويلة صدقني انت كده عندك مشكلة.

5- لو تقدر تعمل نفس التجربة وتأمين نفسك مادياً لفترة ما وتقضيها كلها في التعلم والتطور وتحسين مهاراتك واكتساب مهارات أفضل، أنصحك تماماً تأخذ الخطوة دي وتأخذها في نفس اللحظة متأجلش، هتشوف تأثير دا على حياتك بعدها وانا واثق تماماً انك هتشكرني على كدا.

6- علشان تحقق التوازن بين شغلك وإنتاجيتك الموضوع ببدا من تحليلك للأثنين وفهمك لمتطلباتك الشخصية قبل أي حاجة.

لحد كدا انا وضحت لك التجربة كلها من كل زواياها بشكل موضوعي ونظري بحث لأنك لازم تفكر في كل حاجة تسمعها أو تقراها، عادي ممكن تقرا التجربة وتحليلك لها يختلف وبالتالي تلاقي حلول أنسب أو أفضل غير اللي انا عملتها أو النتيجة اللي وصلتها وانا مقتنع بيها، بس في حالة لو كنت مهتم انا شخصياً مش بحب الكلام النظري الكثير بس للأسف زي ما وضحت قبل كدا إنك علشان تتعلم أي حاجة لازم تفهمها كويس بشكل نظري الأول وبعدها تعرفها بشكل عملي، أستعد بقي علشان الجزء الجاي من المقال هو الجانب العملي للموضوع.

إيه إلهي المفروض تعمله علشان تخرج من سجن وضعك الحالي؟

أول مرحلة: مرحلة اكتشاف المشكلة

في البداية مش هتعرف بوجود المشكلة إلا عن طريق التحليل، انت حتى ممكن تكون بتمر بالمشكلة دي حالياً بس ماخدتش بالك غير لما قرئت المقال دا واللي ممكن كمان يكون بالصدفة البحتة! زي ما قولت وبقول إن التحليل هو من أهم الحاجات اللي لازم تتعلمها وتطبقها على نفسك وشغلك وأي حاجة أنت بتعملها في حياتك، بشكل شخصي أنا تقريباً كل 4 شهور بعمل دا في حياتي أو لما أكون مقبل على أو مريت بمرحلة صعبة أو لما يستدعي الأمر!

أول حاجة بعملها هي إني بختار مكان محايد بعيد عن مكان راحتي، غالباً بيكون كافيه هادي (لأن العقل البشري يبقي في أفضل درجات التركيز في وجود نسبة ضوضاء مش فاكر قدرها بالتحديد الحقيقة بس مقتنع بصحة المعلومة) المهم كل اللي بحتاجه بيكون النوت بوك بتاعي وقلم

لا تنسي الصلاة على النبي

رصاص وسموزي لزوم الصححة، في البداية ببدأ أفكر في الفترة اللي فاتت انا عملت إيه ومعملتش إيه وبشوف الموضوع بشكل كلي كان عامل إزاي، تاني حاجة ببدأ أحل الكلام دا بشكل موضوعي بتحليل بسيط وهو إني بشوف إيه الصح اللي عملته وإيه الغلط وإيه متطلباتي الحالية وإيه الأهداف اللي عايز اوصلها، وبعدها SWOT واللي غالباً مبقتش أحتاج أعمله كتير، بناء على الكلام دا ببدأ أحدد خطة فيها ببساطة إيه اللي المفروض أكون بعمله علشان أوصل لأهدافي وطبعاً الخطة دي لازم تكون SMART (دوروا علي شرح المصطلحات علشان تعرفوها بشكل أكبر لأنها محتاجة مقالات مشابهة) وإزاي أوقف اللي شايفه غلط وإزاي أحسن من الصح، الخطوة دي باعتبارها هي الأهم في تطوير نفسك لأنك ببساطة من غيرها مش هتعرف إذا كان في مشكلة أو لا من الأساس، بلس أن كتير من الناس مش بتكون عارفة حتي تحدد هي محتاجة إيه أو إيه أهدافها ودايماً بتكون نصيحتي أنهم يعملوا دا لأنه هيفرق معاهم جداً وطبعاً بتكلم عن تجربة.

المرحلة الثانية (مرحلة الحل):

هنفترض انك اكتشفت إن عندك مشكلة في التوازن ما بين شغلك ومستواك، إيه أفضل حلول ممكنة تحقق بيها التوازن دا؟

1. قبل أي حاجة هنفترض إن وقتك الكلي في الأسبوع هو 70 ساعة، أول حاجة تعملها هي إنك تخصص 40 ساعة لشغلك وتخلي 30 للتعلم ومتاخدش أي شغل يفوق الوقت المخصص للشغل ومش عايز أفكر إن الوقت اللي هتخصصه للتعلم غير قابل للنقصان ولكن قابل جداً للزيادة، طبعاً انا بقولك الأرقام دي كمثال هي مش حاجة ثابتة شوف انت الأنسب ليك وأعمله بالحفاظ على نسبة متوازنة على حسب وضعك الحالي.

من التحليل اللي عملته هتعرف نقاط ضعفك ونقاط قوتك، الصح في الحياة بشكل عام هو إنك تهتم أكثر بنقاط قوتك وتزودها أكثر وبعدها تبدأ تشوف نقاط ضعفك، بس في حالة الشغل والمهارة شايف الموضوع يختلف، من رأيي في الحالة دي الأفضل إنك تبدأ من نقاط ضعفك وأهتم بتطويرها أكثر وبعدها ركز على نقاط قوتك، على سبيل المثال انت مصمم جرافيك ونقطة

لا تنسي الصلاة على النبي

ضعفك هي ال Logo Design فا بالتالي دا المفروض بيكون أولويتك وانت بتتعلم، ونقاط قوتك وليكن مثلاً Sketching فا بتكون آخر مرحلة في التعلم بس مهم تديها حقها جداً.

بعد ما تعمل كدا مش هيتبقالك غير تحدد أسلوب التعلم الانسب ليك (مش بقول المفضل) يعني على سبيل المثال أستكشف مواقع التعلم أونلاين المختلفة وشوف نوعية المحتويات فيها، شوف ال Course overview الأول وحدد هل دا مناسب ليك وحاجة محتاج تتعلمها أو لأ، وأختار أنسب الوسائل ويفضل تكون متنوعة من كورسات ومقالات وكتب وحتى Tutorials.

(هتلاقي الكلام دا كله بالتفصيل الممل في مقال "إزاي تتعلم أي حاجة في أقل من شهر")

كدا كل حاجة جاهزة فاضل بس إنك تحدد محتويات تناسب الوقت اللي خصصته للتعلم وياريت تختارها بعناية وعلشان تلتزم بيها ضيفها في ليست التاسكات اللي المفروض تشتغل عليها، دي انسب طريقة بتفكرني شخصياً بكدا وبتخليني أستمر في عمله بشكل كويس (لو عايز تعرف إزاي أقرأ مقال "أهم 5 أدوات هتحتاجها كفريلانسر" هتلاقي اللينكات في أول كومنت)

المرحلة الثالثة (أستم):

كدا انت مش فاضل غير تعيد تطبيق نفس الخطوات من وقت للتاني على حسب احتياجات ومتطلبات كل فترة لأنها بتختلف وتستمر على كدا، ومن ناحيتي بتمناللك كل التوفيق.

الحقيقة كان في حاجات أكثر كنت حابب أشاركها بس المقال طويل لوحده فا إن شاء الله هبقي اتكلم عنها مستقبلاً، بس بأكدلك تماماً إنك لو ركزت في المقال وقريته كويس وطبقت الخطوات العملية اللي فيه هتقدر بسهولة تطور مستواك وتحقق دخل أفضل ومهارة أحسن. مشاركتك للكتاب دا ممكن يكون سبب في حل مشكلة بيعاني منها أغلب الفريلانسرز

كلام ملهم ليك

الجزء دا بوسطات نزلتها انا وبعض الاصدقاء فيها خلاصة نصائح هتفيدك

متكسفش لو مبتعرفش تتكلم إنجليزي

مين فينا مدخلش مقابلة شغل وترفص عشان اللغة
إنت مش ذنبك انك اتولدت في مصر او اتولدت في دولة بتتكلم عربي بالعكس دي ميزة ربنا
يكرمك بيها
ومتنساش قول الله تعالى
في أول سورة يوسف (إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ)
ربنا أعز لغتك العربية اللي انت شايفها عار انك مش بتتكلم بالإنجليزي ومش لاقى فرص شغل
عشان انت بتتكلم عربي
في بنت اعرفها عايشة في إندونيسيا عشان بتتكلم عربي وبتساعدهم في الجامعات لما حد عربي
بيروح يدرس وفي وواحد صاحبي عايش في جنوب افريقيا عشان بس هو بيتكلم عربي وحافظ
القرآن
القرار ليك تتعلم لغتك وتتقنها او تهملها
خد قرارك وأحفظ القرآن
عايز تشتغل ؟
مجهودك - تميزك - مهارتك - خبرتك
قاعدة لا تتجزأ ولا تنقسم ومع ذلك لو حابب تتعلم هتلاقي 100 طريق سهل

متخليش حد يقولك انت فاشل

خد الخطوة ابدأ دلوقتي كفاياك اعدار
لو بتحب عاقر عشان حبيبك متقولش ما هو نصيب وقسمة صحيح بس اسعى واعمل اللي
عليك متقولش مش قادر غيرك مكنش بيشوف ولا كان بيقراً ويكتب غيرك مكنش عنده نت
غيرك مكنش عنده حد يقوله اللي بقوله ليك فكر وخذ الخطوة خلي ربنا يكرمك

ازاي تفضل متحمس ومتيأسش ؟ 😊 😊

- 1- اول حاجة فكر في الدافع اللي مخلياك مكمل فكرة فى الهدف من اللي بتعمله وهيوصلك لفين
دايما بص للمستقبل . 😊
- 2- إسأل نفسك ناقصني إيه عشان ابقى أفضل ! و إيه اللي هيكملني ؟ 😊

لا تنسي الصلاة على النبي

3- حاول ترجع شغف الطفولة وشوف انت بتحب تعمل ايه ، و بتستمتع جدا و انت بتعمله وجمع مواهبك كلها مع بعض ، و شوف هتقدر تبعد في ايه ! اكيد في حاجة معينه بتلاقي نفسك فيها وبتكون مبدع فيها . 😊

4- ارسم حلمك بورقة و قلم و خليه قدامك ومع بداية كل سنه حط لنفسك خطه اهداف للسنة دي محتاج تحققها وكل شوية بص علي الخطه وشوف حققت ايه ؟؟ 😊😊

5- أصبر علي نفسك و إديها بدل الفرصة ألف متيأسش من اول محاولة ..توماس ايدسون فضل يحاول 1000 مرة عشان يوصل للمصباح .. يبقي انت هتيأس من اول مرة ؟؟ 🙏🙏

6- إكتشف الجانب العفوي فيك وجرب حاجات جديدة متخافش من المحاولة! 😊

7- إوعي ترمي نفسك في وظيفة أو كلية أو أى حاجة مش مناسباك عشان ده هيقول اي شغف جواك وهفضل تعافر في المكان الغلط .

تعالى اقولك حاجة 🌞🌞🌞

لو غلطت في حاجة زمان ده مش معناه انك مينفعش تبقي ضد التصرف ده دلوقتي.

ده مش نفاق انت بس كبرت 🙏

ماتسمحش للناس انها تستخدم ماضيك عشان تنفي فكرك الحالي التطوع مفهوم ضروري تتقبله 🙏

لو بطلت تاخذ فشلك على محمل الجد، هاتبطل تخاف..

افشل كأنك كنت بتحاول تصيب القمر بنبله.. استمتع بسذاجة المحاولة.. وحاول تاني..

جزء ضخم من خوفنا من الفشل بيكون بسبب الإحساس بجدية المعركة.. والإشفاق من عبء الهزيمة أمام جمهور متخيل.

كل لما تحس انك ف ضيق او حزين او مهموم او مرهق او مستنزف نفسياً او جسدياً ادعي الدعاء دا "اللهم أخرجني من حولي إلى حولك ، ومن عزمي إلى عزمك ، ومن ضعفي إلى قوّتك ، ومن انكساري إلى عزتك ، ومن ضيق اختياري إلى براح إرادتك "

اصل انا طالب وماليش فرص عمل !

كلمة عقيمة للأسف بقت على لسان كل الطلاب في سواء جامعات او ثانوي لسه تخيل معايا كدا كام طالب في سنة أولي في الجامعة وكام طالب في سنة التخرج مش لاقى شغل وبينهم سنة تانية وتالته دول الفئة المطحونة بين الاتنين بين اللي هيوصل لليأس وبين اللي بيعافر لحد ما يوصل لحيط سد فيلاقي نفسه يأس

عبارة عن سلام ومراحل كثير اوي بتتحكم فينا
طيب من وجهة نظرك شايف ان اليأس هو الحل ؟
خلاص هتفقد الأمل ؟

محمد منير عمل اغنية اسمها "كل المفروض مرفوض"
بص الأغنية دي جميلة جداً بس فيها سطر بحبه اوي كل مرة بسمعه ببقى عايز اقوم اكسر
الجبل

السطر دا "افتح باب الفرصه وعافر كل الحدوده شوية مجهود."

أوعي تكون فاكراك لواحدك اللي بتمر بظروف زي دي
الفكرة يا صاحبي في مين هيدوس ويعدي ومين هيفضل في حلقة اليأس من الجزء الثالث من
مسلسل "كتاب حياتي يا عين"

اهلك مش صفك دايمًا بيحطموك مش مهم اثبت ليهم انك صح
كسر قيودك ولو كانت من الفولاذ

كسر قيودك ولو من فولاذ ببساطة صديقي التعلم ببلاش والمعلومة مش احتكار علي حد ولا
فئة وانك تلاقي شغل كويس بتحبه مش صعب بس محتاج منك مجهود وشوية صبر
خلوني اكمل كلامي بكلمة بسيطة اوي مش هتاخذ من وقتكم كثير

الكلام هنا موجه للطلاب الثانوي والجامعة والخريجين

نرجع لكلامنا بقا

انهارده هنتكلم عن خطة بسيطة تقدر تتبعها عشان تقدر تخلق فرص شغل لنفسك وانت لسه
بتدرس

اولاً خلينا نتفق على حاجة حلوة اوي ان مفيش شغل من غير مهارة ولا تعليم يعني بالعقل كدا
لو مبتعرفش تسوق عربية هتسوق ازي ؟



سيبك من حزنلوم مش يمكن اطلع بعرف

خلاص يبقي اتفقنا ان التعليم الأول طيب هتتعلم ازاى (اون لاين) هنبء بالتعليم وبعد كدا نروح
ازاي تشتغل

بص ياسيدي عندك في اكثر من خيار

طبعاً اولهم YouTube

وموقع اسمه كورسات مليون كورسات في جميع المجالات

وموقع إعمل بيزنس هتلاقي فيه كورسات بيزنس كتيرة جداً

طيب هنا انت لازم تكون محدد عايز تتعلم ايه

طيب لو مش محدد ؟

قدامك 3 خيارات

1- انك تتعلم اكثر من حاجة عشان تحدد

2- انك تقراء عن كل المجالات قبل ما تحدد هتدرس ايه

3- انك متتعلمش خالص وتكبر دماغك من الكلام دا 😄

طيب خلاص عرفنا هتتعلم منين نيجي بقا للخطوة الاله

هنشتغل ازاي ؟

بص ياسيدي مفيش شغل من غير خبرة طيب الخبرة دي تجيبها ازاي ؟

ركز اوي في الجزء دا هنا انت خلاص اتعلمت وعندك المعلومة محتاج بس انك تاخذ خبرة عملية

عشان تقدر تلاقي فرصة شغل كويسة

هنا اختيارات

1- انك تنزل تدريب في شركة بدون مرتب وبمرتب رمزي

2- انك تنزل متطوع مع نشاط طلابي وهنا هرشح ليك كويست لايف وتقدر تبحث عنها في

فيسبوك او جوجل وتكلمهم وتنضم ليهم بسهولة.

طيب من وجهة نظري انك تتدور على أنشطة طلابية في الجامعة تساعدك تتعلم هتقولي

مفيش أنشطة عندي او معرفش او انت مثلاً طالب في معهد خاص او حاجة زي كذا

طيب بص ياسيدي في حاجة مهمة لازم تاخذ بالك منها انت هنا نازل تتعلم وتاخذ خبرة ببساطة

نازل متطوع يعني الهدف من دا انك هتتعلم وتاخذ خبرة لو ملقتش دا امشي فوراً متفكرش

عندك فرصة بقا حلوة جداً انك تنزل متطوع في جوجل و فيسبوك وتويتر في مجالات كتيرة اوي

(ملحوظة التطوع اون لاين) بس دا ميمنعش انك ممكن تسافر تشتغل معاهم في يوم من

الايام

ولي صديق سافر من مصر للبرازيل عشان يشتغل مع فيسبوك متطوع وبعد كذا دلوقتي

عايش في لندن ماشاء الله

هتكلم بقا عن ازاي تنزل متطوع في شركات

اغلب الشركات والبنوك زي البنك الاهلي مثلاً او مصر

كانوا بينزلوا متطوعين ومتدربين بشكل اسبوعي مش شهري كمان عدد الفروع بيزيد وبيحتاج

ناس تشغلها لكن تقول ايه جت كورونا بما لا تشتهي السفن

فحصل ايه بقا

الي حصل يا سيدي ان ببساطة اغلب الشركات والبنوك عملت تعطيل مؤقت لإستقبال طلاب

الجامعة متدربين او متطوعين الى حين اشعار اخر

بمعني اصح لاجل غير مسمي

فانت مفيش قدامك غير حل من اتنين

انك تدور على شركة ناشئة تنزل معاهم

او انك تدور على نشاط طلابي في جامعة او برا الجامعة عشان كما يبقي في فرص لطلاب

الثانوي

لا تنسي الصلاة على النبي

طيب خيلنا بقا في الواقع انك لسه طالب فرص الشغل في مصر قليلة جداً ليك وحتى لو متخرج اغلب الفرص هتكون لاصحاب الخبرة عشان كذا لازم وانت لسه بتدرس تكون حاطط لنفسك هدف انك تبقي عندك خبرة وانت لسه طالب ولما تتخرج تبقي معاك خبرة 4 سنين او 5 سنين شغل في مجال معين انت بتحبه 🙏
ولو انت محتاج اني اساعدك كلمني اشرح ليك اماكن تنزل فيها متطوع تتعلم منها وتستفيد بشهادة وخبرة. 🙏

انت مش لوحذك

مفيش باقة نت ؟

تعالى اقولك حكاية بسيطة

زمان كنت بنزل على السلم افتح واي فاي من الجيران
وساعات كنت بنزل أقف في شارع بعيد عن بيتي عشان كنت فاتح شبكة هناك
كل دا عشان افتح نت واقدر اشتغل واجيب فلوس
انت اللي مكسل عافر هتوصل حتى لو وقعت قوم تاني وافتكرك انك كنت قبل كذا
بص ببساطة

الحياة مش حلوة كلها ومش وحشة كلها
المهم انك تفهم دا وتقتنع بيه و متفاجئش ابدأ بالخسارة لكن حاول دايما
جملتي المفضلة
هي دي

اتحدي نفسك وظروفك واشتغل على نفسك باقل الامكانيات وفي أضيق الظروف
لكل واحد حكاية وكل حكاية فيها الايام الحلوة وفيها الايام الوحشة بس قول يارب وربك يعدلها

ازاي تنجح تاني بعد الهزيمة والخسارة وترجع تاني أقوى من الأول

- اوعي تستسلم للخسارة اتقبلها لكن متقفش متكتف
- فكر في الغلط اللي عملته وكان السبب في الخسارة
- إتعلم من الخسارة إنك زي ما كنت هتكون محتاج بس شوية وقت
- خذ فترة راحة حلوة كذا واطلع فيها اي مكان اقعد لوحذك على البحر او النيل فكر في الأسباب كلها والحلول اللي كان ممكن تاخذها واكتبها في نوت
- هات النوت اللي كتبت فيها الأسباب والمشاكل والحلول اللي كان ممكن تعملها
- ابدأ شبك الخيوط ببعض من اول ما بدأت تحس بالمشاكل لحد ما خسرت
- قص ورق مربعات واكتب فيه المشاكل و الغلطات اللي عملتها والزقها على الحيطه

لا تنسي الصلاة على النبي

- امسك نفس النوت واكتب فيها خطة بخطوات مدروسة لأول 3 شهور بس وهو المطلوب
- لعمل انطلاقة ممتازة حاول متعتمدش على حد وخليك معتمد على نفسك بس.
- ابدأ بدون اي راحة لمدة شهر كامل
- بعد اول شهر راحة يومين أفصل فيهم لنفسك بس
- ارجع ثاني وخط خطتك الشهرين الجايين هتمشي فيهم ازاى
- خد بالاسباب ويمكن الوقت اللي فشلت فيه دا سواء في مشروعك او شغلك او دراستك كان ربنا عنده ليك حاجة افضل من اللي كنت بتحلم بيه

تقبل الهزيمة

و لو في يوم متعود على أنك الأول وحصل العكس وبقيت الثاني او الاخير متزعلش
لو كنت عايز تجيب 4 سنين امتياز وفي آخر سنة شيلت مادتين متزعلش
لو كنت عايز تجيب 90% في ثانوية عامة وجبت 60 متزعلش
حاجات كتير بنكون عايزينها بس مش بنعرف ناخذها
ودا بسبب إننا معملناش اللي علينا كويس من الآخر اتقبل ان اللي بيجتهد بيلقي ولو تعب
هيعوضك الله عوضا يليق بقلبك كأنه يخبرك بأن دروب الأمل لا تندثر، وأن الخير سيتبعك و
يصنع من أحزانك مفاجآت سعيدة.

أستني متكملش scroll down !! 🚫

هقول كلمتين اول مرة اتكلم فيهم على الملئ كدا
في وقت مر عليا في سن 16 سنة كدا او اصغر فضلت مستمرة معايا حوالي 3 او 4 سنين من
أسوء ايام حياتي وكانت سبب اني اتأخر في الدراسة وكنت محتاج فيه الفلوس عشان اقدر اساعد
ولو حتي باني اتحمل مسؤولية نفسي و ساعتها كنت مجبر على اني اشتغل اي حاجة حتي لو كانت
صعبة عليا واشتغلت في الوقت دا اكثر من مليون شغلانة من ضمنها كنت بنضف حمامات
واكنس في الأوبرا مش مكسوف وانا بقول الكلام دا دلوقتي
وانا لم انهي سن العشرينات فاتح شركتي صحيح أزمة كورونا رجعتني لأزمة مالية وبحاول اقوم
منها لكن الوقت اللي اشتغلت فيه اي شغل حتى لو الناس شافتها مهينة او عيب ان الواحد
يقول ان بيشتغلها بس انا مش شايف دا ولا حصل ورجع بيا الزمن وإتحطيط في نفس
الظروف هاخذ نفس الطريق لأن الطريق دا علمني ازاى ابقي راجل اعرف اجيب الجنية في وقت
الأزمة وهيبي اليوم اللي اكون في رجل أعمال مشهور في العالم وهحقق حلمي بإذن الله وحده
بامتلاك أكبر مجموعة شركات في الوطن العربي
وانت وهي اسمعوا مني الكلمتين دول
اكيد كلنا مرينا بوقت مش لاقين فيه شغل وبدأنا نتنازل عن شوية حاجات ومبادئ عشان نقدر
نجيب الجنية ومنتستناش ناخذ من أهلنا

لا تنسي الصلاة على النبي

وهنا نقدر نقول بقا في دافع قوي تقدر تشتغل عشانه زي بضبط لما تخطب وتبقي عايز تشتغل بإيدك وسنانك عشان تعرف تتجوز بسرعة وتقدر تحافظ على البنت اللي اخترتها ونفس الكلام للبنت اللي بتشتغل عشان تساعد خطيبها في تجهيز الشقة عشان متحملش أهلها عبء زيادة عليهم

الوقت اللي هتبدء تحس إنك محتاج حاجة ومش عارف توصلها هيبقي عندك القوة اللي تكسر جبل كامل

متقوليش انا بنت ومش هقدر خليكى فاكدة انك قدرتي قبل كدا تعيشي في المجتمع اللي شايفك قليلة وقدر بنات كتيره فيه تبقي Business Women ناجحة وانت متقولش انا مش لاقى الطريق ابدء الطريق دايمًا موجود بس انت اللي مش عندك الدافع او امر ربنا بالتوفيق ليك لسه مجاش وقته احنا من الجيل اللي اترى وهو بيسمع محمد منير بيقول في تتر بكار "يا بلادي انا امتى هكبر واطول النخل واقدر"

من الآخر عندك هدف امشي متخافش الطريق لسه في اوله اوعي تستسلم او تياس النجاح دايمًا عايز اصرار وتحدي انك تقدر تعمل حاجة من جواك النجاح دايمًا مرتبط بيك وانت عايز تكون ايه ولازم يكون عندك اصرار من جواك ويقين ف الله عز وجل انك هتنجح

لأ العمر معداش ... إتعلم

اللي قرر يعدي الجهل والامية ويدور على نور العلم في العالم بتاعنا اللي كل حاجة فيه بقت ماشية بسرعة ومش بيساعد حد مش قادر يواكب التقدم والتطور ده مش أمي، بس اللي بيوصف اللي بيحاربوا علشان يوصلوا بانهم أميين هو اللي أمي أسباب كتير في الأجيال اللي فاتت كانت بتضطر الأهل أو حتى الأطفال نفسهم إنهم يسيبوا التعليم، أو حتى ميتعملوش أصلًا. وبالرغم من تعدد الأسباب ما بين الوضع الاقتصادي اللي مش بيسمح للأهل بأنهم يتحملوا مصاريف تعليم أولادهم، أو رغبة الأهل أو بناتهم إنهم يتجوزوا بدري، ورغبة الولد أو والده إنه يبدأ الحياة العملية ويجيب الفلوس من سن صغيرة، إلا إن الموضوع دلوقتي بقى واضح قدامنا إن كتير من كبار السن مش متعلمين تمامًا، أو زي ما قلنا قبل كدة منهم اللي ساب التعليم بعد ابتدائي أو إعدادي وكلامنا هنا عن الأبطال اللي قرروا بعد ما مر عليهم الزمن وكبروا في السن إنهم يرجعوا مرة ثانية للمجال التعليمي علشان يحاولوا يواكبوا التغيير السريع جدًا اللي لقوا نفسهم فيه فجأة، وملقوش قدامهم إلا إنهم يدخلوا في المرحلة اللي مبقاش فيه أي مفر منها، وبقي لازم عليهم يبدأوا بنفسهم ويعملوا التغيير؛ فبدأوا أول حاجة إنهم يدوروا على طرق التعليم المناسبة لسنهم، وهنا عندنا فصول "محو الأمية"

لا تنسي الصلاة على النبي

فصول محو الأمية طبقًا للهيئة العامة لتعليم الكبار بتركز على قيم مختلفة في التعليم أولها إن التعليم حق لكل مواطن. والقيمة دي مهمة جدًا لإنها بتركز على أهمية التعليم بغض النظر عن سن المُتعلِّم، وعليه فمحاولاتهم إنهم يلحقوا ركب التعليم حتى في سنهم الكبير يعتبر إنجاز عظيم لازم نقدره ونساعده

وعلشان يقدر أي حد يدخل فصول محو الأمية لازم ميقبّلش سنه عن 16 سنة، ويكون معاه بطاقة رقم قومي، وكمان ميكونش خد شهادة نهاية الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (الابتدائي)، وميكونش أخذ واحد من برامج محو الأمية قبل كدة ويقدر يقدم في فصول محو الأمية بإنه يقدم بطاقة رقمه القومي و2 صورة ضوئية منها لفروع وإدارات الهيئة العامة لتعليم الكبار في المحافظات والمراكز الإدارية التابعة ليها، وكمان للجمعيات والجهات المشاركة في المشروع القومي لمحو الأمية

حسن عصام

النهاية

انت معاك بدل طرف الخيط كل الحبال ف ايدك
بقيت عارف ازاي هتتعلم و ازاي هتشتغل و ازاي تهندل
العميل وازاي هتستلم فلوسك
متقفش عندك اتحرك دلوقتي ابدأ من دلوقتي
الكتاب من وجهة نظري لا يستغرق سوى 5 ايام بالكثير وتكون
انتهيت منه وفهمت كل شئ
متنساش تعمل شير للكتاب دا في كل مكان تقدر تساعد بيه الناس
تشتغل خليك سبب في رزق الناس بعد ربنا سبحانه وتعالى
لو احتجت تتواصل معايا على اي طريقة تواصل من دي



دتمم بخير .. حسن عصام